





Tony  
BARBETTA  
(italiano)

AL AMEZCUA  
(México)



EL VIERNES EN LA COLISEO:

# DANTES RETADOR DE MENDOZA



Como copa en testudera quedó el campeón mundial de los pesos moscos Rayo de Jalisco, gracias a los duros procedimientos de René Guajardo.



Los relevos australianos que fueron la estrella de la última función en la Coliseo resultó, movida y candente salida los rudos con el triunfo.

Se Ganó tal honor al vencer a Raúl Reyes en una lucha de titanes. En la Estelar, la tercia de salvajes de Guajardo, Lagarde y, Rizado Ruiz venció a la del Rayo, Huracán y Juárez. "Gran Jacobo" no es lo que se esperaba.

Por Billy The Kid,

La noche del pasado viernes, los aficionados que se dieron cita en el embudo coliseo de Perú 77, salieron más que satisfechos de la velada luchística, y más aún cuando se comprobó que el tapatio Alfonso Dantés está definitivamente en la cima de su carrera, ya que tuvo los arrestos necesarios para vencer a un señorón del pancracio como es Raúl "Moritas" Reyes en el turno semifinal, pasando a ocupar el honor de ser retador a la corona de los pesos semi completos junto con el aborigen Ray Mendoza. Dantés llevó en todo el tiempo el ataque, desconcertando a su más veterano adversario que vio cómo conforme transcurría el match sus planes e ilusiones se iban quedando atrás gracias a los conocimientos, empuje y juventud del tapatio Alfonso Dantés que se-

rá para Ray Mendoza un paquete difícil la noche del próximo viernes cuando busquen los dos coronarse campeones.

En la estelar en batalla de tipo relevos australianos, el bando de los rudísimos René Guajardo, Karloff Lagarde y Rizado Ruiz lograron vencer en forma menos degenerada que la entrevista anterior sobre el mismo encordado, al bando capitaneado por Rayo de Jalisco que llevó de ordenanzas al encapuchado azul Huracán Ramírez y al norteño Rubén Juárez.

Los vencedores se apuntaron primera y tercera caídas ablandando a sus víctimas a base de golpes y combinación de duros castigos.

En la principal a una sola caída vimos la presentación en México del rudo argentino "Gran Jacobo"

presentación desafortunada porque fue derrotado por el español Toño Montoro que simplemente le dio un repaso a base de rápidas y mejor llaveo. No dudamos que Gran Jacobo pueda rendir más que en esta su representación; pero si aseguramos que no es una verdadera carta internacional para la próxima temporada grande en la arena "México", sus recursos son los mismos que conocemos y no trae nada novedoso.

## RESULTADOS EN SERIE:

El Rebelde y Conde Negro empataron en candente lucha de 20 minutos, el encapuchado Esparta no con tope y espaldas eliminó al Fantasma de la Quebrada, el campeón ligero Rodolfo Ruiz fue derrotado ante el pequeño Mishima Ota y en la de buscar acomodo La Momia derrotó a Chico Veloz.



Alfonso Dantés

La Revelación  
del Momento

## EL LUCHADOR DE LA SEMANA

Audgos, nuevamente el sitio de honor de esta semana lo ocupa orgulloosamente el joven tapatio Alfonso Dantés, ya que por méritos propios y a base de un llaveo efectivo, seco y sin filigranas venció a los mejores hombres de la división de los semicompletos para quedar de finalista de una eliminatoria que buscó al adversario para Ray Mendoza, disputándose la corona Nacional de esa división. Honor a quien lo merece y Dantés es la máxima revelación del momento.





**Quebradora** sobre la rodilla del Rayo de Jalisco al "Copetes" Guajardo, durísima.



**Juárez**

castiga la pierna de Lagarde, pero al pachuqueño le sobra experiencia.



**Altura**

y bastante ensela Montoro sobre el debutante "Gran Jacobo" perdiendo la te.



**Rivaletto**

de hoy y de mañana, Juárez, Rizado y Lagarde, los últimos le dieran tu pido.



**Castiga**

Dantés al "Morillas" que cayó ante el joven tapatio en tres caídas.



**Debut**

de afortunada de "Gran Jacobo" Montoro lo maneja a su antojo.



**Aliza**

un par de paladas voladoras de Aliza a Ramírez en la es telar.



**Palancas**

a los brazos del ex campeón al actual monarca de los wel. te's Huracán.



**Rudazo**

y con barbas y gran y reluciente así va "Gran Jacobo" argentino.

# ¡RETADORES!

Dantés y Raúl Reyes se disputaron el derecho de llegar a la final de una eliminatoria para enfrentarse a Ray Mendoza por el título. Fue el vencedor Dantés que siempre llevó el ataque desconcertando a Reyes siendo esta una buena lucha vista después de mucho tiempo.





# ULTIMA FUNCION COLISEINA



**Azotón**

terremendo propinó Dantés a Raúl Reyes, quien en realidad en su lucha tuvo mucho que hacer la suerte.



**Palanca**

a una pierna del Conde Negro aplica El Rebelde los empujaron en 20 minutos del match.



**"A Caballo"**

llave creación del Santo pero puesta por Dantés a Raúl, Alfonso, no buscó el triunfo a como diere lugar y lo encontró.



**Vuela**

el Espartano para planchar al Fantasma de la Quebrada y apurarse un triunfo que ya le hacía falta.



**Estrella**

fracasada por René y Lagarde, pero aun así les ganaron a sus adversarios en candente lucha de relevos.

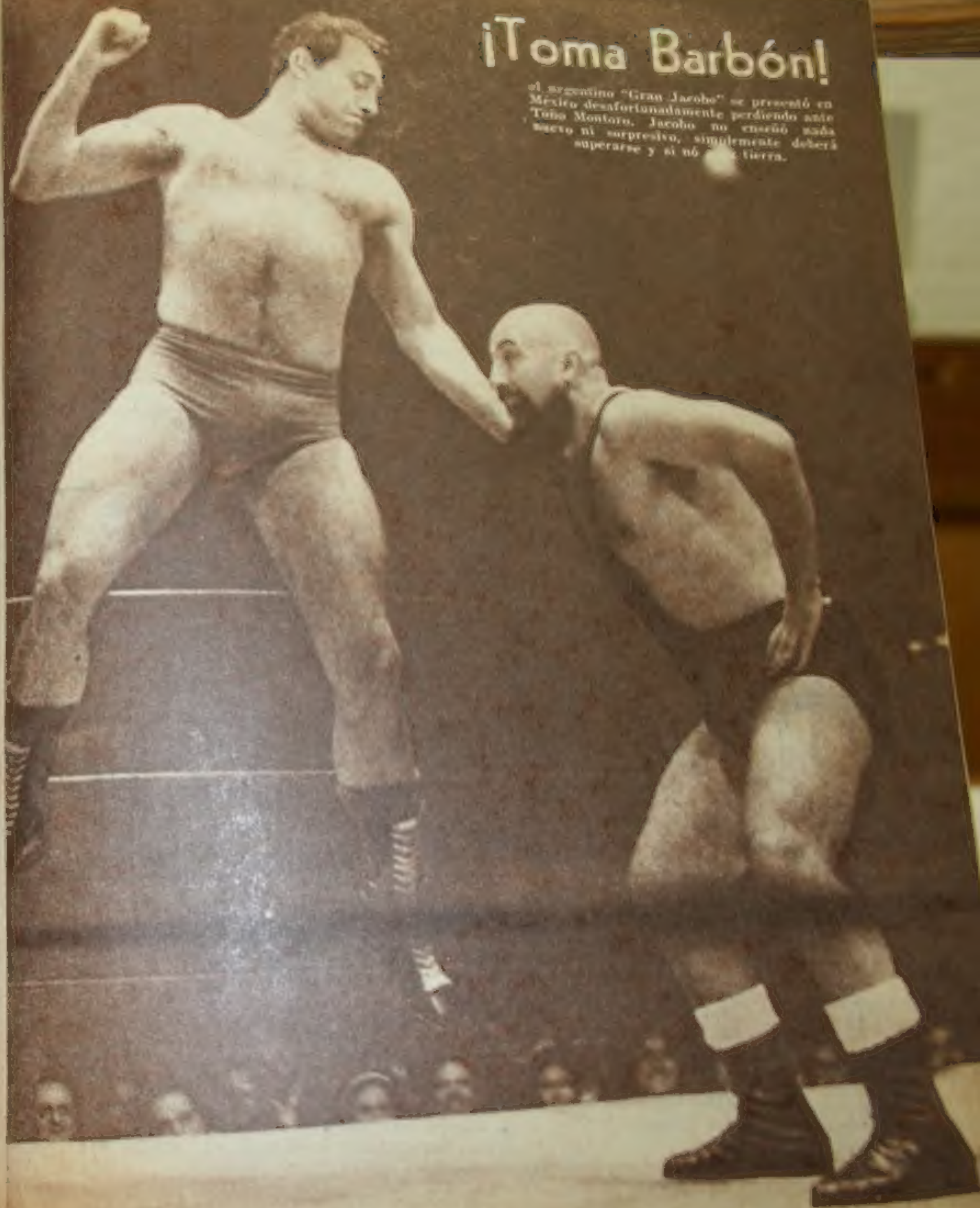


**Espaldas**

planas con rana y puente aplica Dantés para llevarse la victoria sobre Reyes que no le ayudó la suerte.

## ¡Toma Barbón!

el argentino "Gran Jacobo" se presentó en México desafortunadamente perdiendo ante Tono Montoro. Jacobo no enseñó nada nuevo ni sorprendente, simplemente deberá superarse y si no en la tierra.





La arena "Veracruz" del jacarandoso lugar, abre sus puertas a los aficionados para poner en marcha la temporada 1962 con los ases capitalinos: en la estrella René Gaudin se une al Nani para enfrentarse al español Antonio Posa y Rayo de Jalisco, en la semifinal se verá nuevamente sobre el ring el Enfermero y Alfonso Dantés, compite el programa El Bizarro contra El Muerto y Al Hernández contra José Cruz.

#### MIENTRAS QUE HOY

Por la noche en la arena Coliseo de este D. F., habrá un formidable torneo de parejas rudas contra limpias, siendo los protagonistas por el bando rufián: Marica III y La Momia, Fantasma y Dick Angelo, Leopardo y Benny Romero, Conde Negro y Rodolfo Ruiz; por el lado bueno estarán Mao Chang y Mishima, Salamanca y Valentino, Titoe y Espartano y Chico Veloz y Alejandro de Alba; pensamos que serán los finalistas Conde Negro y Rodolfo Ruiz contra Mao Chang y Mishima Ota.



Adolfo Moreno, triunfo,

#### LA "ENTREVISTA" DE LA SEMANA

Fue la que sostuvieron a la orilla del cuadrilátero coliseo la pasada noche del viernes último al calor de la lucha estelar, la entrevista fue "amena" y en ella se reclamaban



cada uno de sus derechos y alcantaron a oír este diálogo: Lic. Covarrubias: "Usted no se meta con los luchadores, yo soy la máxima autoridad, cuido al público, etc etc". Mientras que al famoso ingeniero Inspector Autoridad decía: Tengo facultades para eso y más". Todo un espectáculo fue la "entrevista" no creen?

#### SIGUE HACIENDO SU AGOSTO

¿Busca usted un boleto de ring numerado para entrar a la arena Coliseo cuando hay función de lucha libre? Concurra a la Pulquería más cercana a la arena Coliseo y en, contrará localidades al precio "modicamente" redoblado, y vaya temprano porque también se agotan.

#### DE VISITA

Ray Mendoza en la arena Coliseo el último viernes, le abordaron el tema de la victoria de Alfonso Dantés y declaró que desea que gane el mejor entre él y el tapatio cuando se enfrenten por el campeonato Nacional así completo, pero no dejó de reconocer que en Dantés hay un magnífico luchador de la época.

#### LOS GRANDES PESOS

Completos y semi completos entrarán en acción a partir del próximo viernes en la arena "México" se confirmó que vendrán Dr. Wagner, Cosaco Loco, Goliat y del extranjero regresan a suelo patrio Gori Guerrero, Tito Kopa y MH Máscara. Toda una gran temporada se nos avecina, el ganador don Juan fanático. . .

#### RECORDANDO A UN IDOLO

ca jamás se va a repetir".

Mañana 3 de febrero cumple un año que dejó de existir Javier Escobedo en trágico accidente automovilístico, sin embargo el que fuera campeón Nacional welter sigue vivo en la mente de sus familiares, amigos y compañeros de profesión. Hace un año que nos abandonó pero no nos dijo adiós, simplemente los elegidos de Dios mueren primero. Descanse en paz.

#### JORGE RODRIGUEZ H.

De Reynosa, Tamps. mándenme dos fotografías tamaño credencial para mandarle su carnet que lo acredite Corresponsal de esta revista en esa plaza.

#### UNA FUENTE DE TRABAJO MENOS

Pasó a ser la nrepa "Jalisco" de Guadalajara, Jal., a partir del domingo 24 de enero, el local pasará a ser bodegas para fierro viejo. Esperamos que en la próxima Convención los dirigentes resuelvan este caso. El último programa que se llevó a cabo en la "Jalisco" fue: Fili Espinoza y Torbellino Blanco ganaron a los rudos Al Amescua y Satán.

#### SEGUIMOS EN TEQUILANDIA

Y nos reportan que al "Intocable" le llaman el "Infumable" y que Kiko Van Dick no cobra un centavo por luchar ¿será verdad? así lo recibimos y así lo damos a conocer.

#### POR GUATEMALA, C.A.

Angel Domínguez, mejor conocido por los aficionados mexicanos como "El Coyote" fue desmascarado por Máscara Roja. Angel o El Coyote como usted gusto tenía.



Javier Escobedo, un año

al Conde Negro y Dick Angelo.



Y... amigos hasta la próxima pero recuerda que: Exige tus derechos cuando hayas cumplido con tus obligaciones. Chao pibes. Estamos adentro con los reglamentos de Olímpica.

## ¿mi máscara..?



me moriré con ella





## UN ROMPECABEZAS PARA IDENTIFICAR AL SANTO

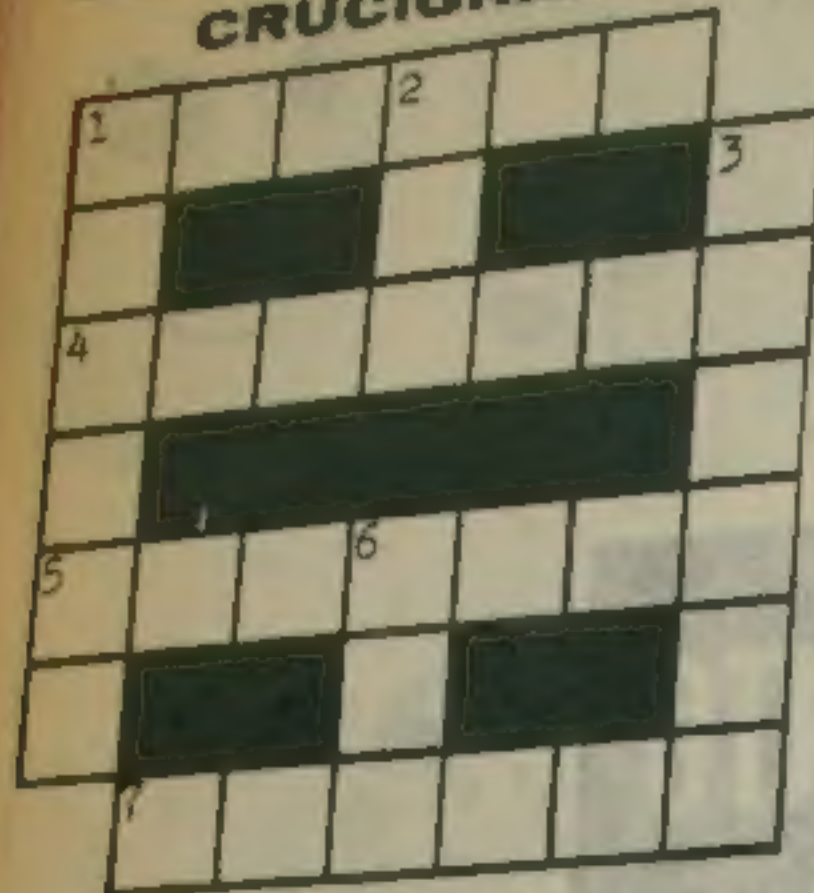
Querido lector, en esta ocasión sacamos a la luz pública un reportaje diferente a cuantos se han publicado del idolo máximo de México: El Santo. Pero esta vez es el mismo legendario enmascarado quien les invita a que pongan a trabajar su imaginación y lo descubran aun posando con su inseparable capucha que ha llenado toda una gran época dentro de la lucha libre lo-

cal. Y, usted lector, por medio de los rictus de la cara, por sus diferentes modos de gesticular, movimiento de manos y de su mirada recia, segura de su misterio lo identificará. A ver qué hace usted en esta serie de gráficas, y si lo descubre lo felicitamos por que será usted el primero en conocer al Santo.



# ENTRE

## CRUCIGRAMA



### HORIZONTALES

- 1—(Salamanca) Luchador acapulqueño.
- 4—(Indio) Ex campeón mundial de peso medio.
- 6—(Vera) Ex campeón mundial de peso medio.
- 7—(Juan) Luchador francés.

### VERTICALES

- 1—(José Luis) Luchador llamado el Chale.
- 2—Período de veinticuatro horas. (Inv.)
- 3—(Doctor) Luchador enmascarado salvadoreño.
- 6—Carente de belleza. (Inv.)

## A CROS TI CO



Acomode en las bandan horizontales, los nombres correspondientes para completar los que enseña damos, y en la columna marcada por las puntas de flecha encontrará el sobrenombre de un luchador.

- |             |            |
|-------------|------------|
| 1—Guerrero. | 5—Marco.   |
| 2—Gusardo.  | 6—Bolaños. |
| 3—Juárez.   | 7—Pirata.  |
| 4—Romano.   |            |

# CAPICUA



Daremos los nombres de siete luchadores, se trata de que los coloque usted en orden; de tal manera que la última letra del primero sea igual a la primera del segundo; la última del segundo, igual a la primera del tercero, y así sucesivamente hasta haber colocado los siete, que son: Allende, BuldoG, OrquideA, ToninA, EnriquE, GollAT, EmilioO.

## COMPLEMENTO



Vamos a dar los nombres y apellidos de tres famosos luchadores, lo que usted tiene que hacer es agregar a cada uno de ellos el sobrenombre con que es conocido. Diganos cómo son conocidos: FRAN, CISCO SEGURA, GUSTAVO SEGURA y JESUS GARCIA.

Rebelle.  
A COMPLEMENTO: 1—Firpo; 2—Canelo; 3—El  
A CAPICUA: BuldoG, GollAT, ToninA, Allende,  
Jumun; Rebelle.  
A ACROSTICO: 1—Gori, 2—René, 3—Rubén, 4—  
Alex, 5—Tullio, 6—Pedra, 7—Ojeda. En la co.  
font.  
o—E. Mendoza, e—r. Rolando, o—e—n: Sa.  
A CRUCIGRAMA: (Horizontalmente) Rafael.

## que...

... el jueves 12 de julio de 1934, en la Arena México, hizo su presentación el alemán STEPHAN BERNE que fué descalificado ante el Charro Aguayo, Tug WILSON ganó a Manuel Hernández y Firpo Segura apabulló a MARIO NUÑEZ...

... en la Arena México el jueves 18 de julio de 1934, se presentó el irlandés LEROY McGUIRK que derrotó a Luis Mayo, TUG Wilson ganó a Stephan Berne y Alfredo Ontiveros se impuso al DIABLO LOPEZ...

... el jueves 26 de julio de 1934, en la Arena México, Leroy McGuirk se impuso al CHARRO AGUAYO, Tug Wilson ganó a LUIS MAYO y Manuel Hernández dio cuenta de Stephan Berne...

... en la Arena México el jueves 2 de agosto de 1934, LEROY McGuirk humilló a Tug WILSON, Luis Mayo empató con el debutante JIM LOTT y Dientes Hernández superó a DAVID Barragán...

... el jueves 9 de agosto de 1934, en la Arena México, en revancha en superlibre Charro Aguayo destrozó a STEPHAN BERNE, Jim Lott ganó a Toro Hernández y Eugenio Muñoz derrotó a Vidal Quintanilla...

# EN

## SUPER LIBRE...

Por Clavel.

Y Sin Réferi!



BLUE DEMON pegó duro en Mérida. En su presentación rompió record de entradas. La arena "Yucatán" registró un taquillaazo que superó en mucha QUINCE MIL pesos. El "Manotas" si, que siendo atracción donde se pare... Que pena, la familia del desangrado Profesor AVENDA, RO no recibirá ningún beneficio de la Unión de Luchadores y Réferes, por haber sido dado de baja desde hace siete meses; Don Gonzalo había dejado de pagar sus cuotas sindicales... En el puerto también René Guajardo derrotó a BLACK SHADOW y Ham Lee y Montoro se impulsaron a Scorpio y Gran Jacobo. Un poco más y el Güero



Tony Camacho

RANGEL entrega el equipo en días pasados. Un mal renal lo puso a las puertas de la muerte... JOHNNY CEVALLOS nuevo Delegado luchístico en Acapulco, donde el mero mero entre los pesos welters es el feroz CAPITAN. El cinturón que lo acredita campeón, no se lo quita ni para dormir... JONY CAMACHO luchador portugués de peso semicompleto y técnico, quiere venir a la próxima temporada de la

Arena México. Ahora se encuentra en Caracas, Venezuela... Sabía usted que MIL MASCARAS es un consumado maestro en el arte de tocar el violín?.. El sábado de atrás hicieron su tercera salida los luchadores futbolistas en esta capital... Respareció en la Coliseo tapatis APOLO CURIEL. Varias semanas lleva de contrato con su cuatricho Ray Plata, mandamás en Tequilajara... HAM LEE va de refuerzo a las programaciones del Chango Ramos en Ciudad Juárez, Chih... Próximamente abrirán temporada en local, calca catchscaneros promotores del rumbo de Veracruz y anexas... OC. TAVIO Gaona II campeón medio de la Arena KO al Gusto. El flamante monarca arrebató el título a Fantomas... Antier hizo su presentación en la Coliseo de Perú 77, Tarzán Moreno. Una batalla campal le dio oportunidad de lucirse... El último jueves del pasado enero, hizo su reaparición en el ring de la arena ISABEL, de Cuernavaca, Mor., el español ANTONIO POSA ex campeón mundial medio que se pasó más de tres años en rings de yanquilandia... Mañana

cumple un año de muerto JAVIER ESCOBEDO... Mal le fue a El Pirata en su última función dominical en San Bartolo; los fans por poco y le quemaron el local. Fallaron en el programa El Gladiador y Pulgarito. Hubo indignación general... A partir de las 8.30 de la noche del miércoles 27 de enero pasado, fue solemnemente legalizada la Delegación No. 15 de la Unión de rompehuesos con sede en Nautcalpan, Méx. Quedó a la cabeza de ella Adolfo Moreno. Sub Delegado José Pérez, de Actas José Cázares, Tesorero Baltazar Alcantar, Vocal José Flores, Honor y Justicia Antonio Chávez, Mario Martínez y José Humberto García. Como represen-



Antonio Posa

tante del sector Oriente del Estado de México, David Peñalosa López. Por la Unión nacional estuvo toda la mesa directiva, entre ellos JUANITO Díaz y por las autoridades estatales el CPT. Díaz Berlatti. Esa Delegación tiene 119 elementos afiliados... Alejandro de Alva dejó pelón a Silver Fox en "El Cortijo"... Riquisimas heladas sirven en su Restaurante el Japónés SUGI SITO... y es todo...

Javier Escobedo



Llegó

Don ESCANDALOS



El clásico italiano, marroñero, cruel despiadado resbaladizo y misterioso así es Tony Barbeta el famoso "Don Escandalos"



Su mirada recia, su fisonomía de maldito hacen de él un espectáculo sobre los campos blancos de los cuadriláteros y una garantía para los fans. Tony Barbeta, pasó gran parte de su carrera profesional en el país del dólar, de donde viene directamente a vencer a los "chaparros" locales.

**Tony Barbeta Regresa a México Después de Acabar con Todos en los Estados Unidos; no le Importa ni Campeonos Mundiales ni Nacionales, Simplemente Viene de Vacaciones a Luchar.**

Por BILLY THE KID



Un veterano sobre los cuadriláteros. Inter, nacionalmente reconocido, Tony Barbeta es un rudo, desalmado y pomposamente se hace llamar "Don Escandalos".



Su sonrisa es zaga, fosa, todo él es un espectáculo dentro de los rings y un buen amigo fuera de ellos. Así es Barbeta "Don Escandalos"

¿Quién no recuerda la famosa época de la temporada colisea de 1954 cuando Tony Barbeta hizo pareja con otro famoso luchador extranjero Tony Borne? Han pasado de eso once años, hoy ha regresado a nuestro país el fiero italo "Don Escandalos" Tony Barbeta, viene de vacaciones según él, simplemente a destrozarse sobre los cuadriláteros a nuestros mejores hombres, a los que considera "chaparros y sin agallas".

Cada ser que existe sobre la tierra puede pensar lo que guste y lo que mejor le plazca; pero cuando había el famoso "Don Escandalos" hay que ponerse a pensar que quizá tenga la razón, o que quiere llegar a apuntallar a nuestros luchadores de la nueva ola, nosotros solo decimos lo que él afirma, solo falta que lo demuestre y venga o no de vacaciones. Hay que parar de caber sobre los campos blancos de nuestros rings, al famoso "Don Escandalos" Tony Barbeta.



# ¡NO REELECCION!

Esto hará más difícil el Soborno de Parte de la Empresa del viejo zar de la lucha en México.

"Una de las cosas que voy a proponer en la farsa que le llaman 'Convención', es que no haya REELECCION! Con esto creo que haremos más difícil el intento o el soborno de parte de la empresa. Cuando ya estén entrapados en 'arreglos' o los tengan ya, vienen otros que tal vez no sean tan poquiteros, otros que no sean centaveros y que les guste hacer algo por sus compañeros los luchadores que son, al fin y al cabo, los que han dado millones a Luteroth.

El clan de Adolfo Bonales no debe reelegirse. Es más, debe ser desconocido en una Asamblea extraordinaria.

"Ahora quiero que digas algo sobre los hombres que según mi criterio deben tomar las riendas de la Unión", continuó Rito.



RITO ROMERO

## ME AMENAZAN POR TELEFONO

Cuando me habló el hijo de uno de los directivos de la Unión, desgraciadamente no estaba yo en la oficina. Le aclaro desde estas líneas que no se trata de violencia. Mi profesión no es la de boxeador o luchador. O pistolero. (Por si las moscas, ya he dado parte de tales amenazas a las autoridades respectivas); aunque llegado el caso, vale la aclaración, traemos "con qué quererlos" y autorizados estamos a jalar el dedo en defensa propia.

Si de luchar se trata, de luchar honesta y deportivamente, puedo programar a mi amante con Rito, con Gory o con Mario Texas. Si se trata de defender al autor de sus días como lo demanda su cariño legítimo de hijo leal, aquí están las páginas de LUCHA LIBRE para publicar lo que quiera. Es constitucional el derecho de réplica. — VALENTE PEREZ.



# LA UNION DE LUCHADORES es una sucursal de la EMPRESA DE LUTEROTH

—RITO ROMERO—

Nos habló desde Guadalajara, el que en la actualidad y desde hace mucho tiempo es el luchador mexicano de mayor jerarquía internacional: RITO ROMERO. Había recibido en la redacción de Lucha Libre muchos telegramas y muchas telefonemas felicitándolo por mis "cartas abiertas" al dictador de la Unión de Luchadores: Adolfo Bonales.

El telefonema de Rito Romero fue distinto. La voz corajuda del tanatlo famoso nos trajo más revelaciones.

"No es nuevo Valente —empezó diciéndome Rito—; ya lo declaré una vez en 'Ovaciones' a Javier Zea Salas. La Unión de Luchadores no es sino una oficina más de la Empresa de Luteroth. Una Sucursal atendida por el clan de Bonales, Blancarte y Comandita."

"La Unión protege los de la Unión", continuó Rito—. Sus penden —expulsa a su antojo. Adolfo es un desocho dictadorillo que se cree intocable. Recuerdo un día que le recordé que los estatutos de la Unión aclaran que antes de suspender a un luchador es necesaria la amonestación previa; me contestó molesto: "¿Y

desde cuándo lo tenemos que andar con tusismos, desde cuándo tenemos que andar con tanta de

hiedeza contigo? ... ..  
"¡Imagínate! —me comentaba irritado Rito desde Guadalajara—. Hasta me pareció que estaba frente al güero Flores o Luteroth. Luego he comprobado que la Unión ha servido para que los que son delegados luchan estelares todas las semanas. Para que hasta Bonales, Mendieta y Casasola vuelvan a luchar en donde no los querían ni gratis. Porque para otra cosa no ha servido la Unión. ¿Cuándo se han aumentado los porcentajes? ¡El médico que tienen allá creo que ni título tiene! Y no nos meten al Seguro porque l'apá Luteroth no quiere!"

"Publica en tu revista todo esto. Con letra grande —me pidió Rito— para que lo lean bien. Yo me lo repetiré a Bonales en la Convención".

## LOS SISTEMAS DE BONALES

"Ya tenemos aquí en Guadalajara, el contra veneno para los sistemas del dictador. Bonales en las asambleas, cuando alguien lo acusa de algo (por ejemplo, de que no rinden cuentas), acostumbra a repetir un disco ya rayado:

"¿Comarúbenmelo! O bien vale con aquello de: 'Aquí están los documentos para el que quiera verlos'. Y eso es lo que quiero por que la vamos a esperar con un auditor y él es el que tiene que comarobar que es bonrado, que las cuentas andan bien".  
"¿Puede decirse esto? —le pregunté al tapatio— ¿no es un secreto o táctica de ustedes?"

"En los asuntos de la Unión no debo haber secretos —precisó Rito—. Sobre todo cuando la Asamblea lo pide".

## QUE NO SE SACRIFIQUEN...

"No he terminado aún, quiero que digas en tu revista que por qué insisten en "sacrificarse" los del "Clan Bonales"? Si nada más tienen 500 pesos mensuales de sueldo; no se te hace raro que tengan tanto interés en seguir al frente de la Unión? Claro que quieren seguir, imagínate que a muchos empresarios les cobran una garantía y pagan otra al luchador. Fernando Osés puede decirlo. Un amigo de él pagaba 150 pesos por hombre y al luchador le pagaba la Unión nada más 100. Los otros cincuenta "eran para gastos", según Bonales. ¿Te das cuenta del negocio?"

Estos son mis candidatos

## ROLANDO VERA

Como Secretario General



Rolando Vera

Juan Díaz, Filii Espinosa y Murgan deben integrar también el Comité Ejecutivo con el insobornable regiomontano "La Unión nuestra debe estar comandada por gentes que tengan una situación económica definida. Esto para que no haya peligro de que luego, cuando estén en el poder, les tiende coger unos pesos de parte de la empresa."

"Creo —dijo Rito con voz franca y sincera— que ROLANDO VERA es el indicado. Considero a Rolando insobornable, tiene plata y es en México el que tiene más cariño a su profesión y respeto a sus compañeros."

"Otros que deben estar en el Comité son Juan Díaz, Murgan y de acá de Guadalajara debe tomarse en cuenta a Filii Espinosa. Algo más, creo que los Estatutos de la Unión deben reformarse, aunque no hay en ellos cláusula alguna que determine la residencia del Secretario de la Unión, debe dejarse con libertad de residencia. Es decir, que el Secretario pueda residir lo que más le convenga en Guadalajara o en Monterrey. Que al fin y al cabo ya ves que Bonales anda siempre de viaje. Cuando no está en Juárez anda en Monterrey, así que ROLANDO VERA puede residir en Monterrey y ser el Secretario General de nuestra Unión. Es el Hombre!"



Filii Espinosa

La Semana Próxima:

"Lo que dijo Rito y otros luchadores acerca del TRAFICO DE LICENCIAS en la Unión".



Ases del Mañana

# TARZAN MORENO

UN TECNICO DE GARRA

Nació en Guadalajara, Jalisco, se hizo luchador en Reynosa, Tamaulipas, actualmente busca en esta ciudad la consagración de su ruda carrera profesional. Sus viajes a Centro y Sud América así como dentro del interior de la República, han dado mucho "colmillo". Su verdadero nombre es Antonio García Moreno, demasiado joven como lo es, tiene toda una época por llegar a la cúspide y a la fama, por ello lo marcamos ya como un futuro "As del Mañana".

"Pese a 27 kilos, fui operador de máquina, la pesada, mi debut fue en Monterrey, N. L., en la arena Callera en 1936 contra Chucho Esquivel a quien gané. Me intentaba ganar en México y lo perdí".



## LUCHA FILMS

PRESENTA -A-

JOSE VAZQUEZ B

"ESPANTO I"

EN

REALIZO

M. CASASOLA

## EL FUGITIVO

CAPITULO II



SINOPSIS—EVADIDO DE UNA PRISIÓN EN DONDE ERA UN CONDENADO A MUERTE, MARIANO LOGRA ESCAPAR EN UN TRONCO POR EL MAR, ANTES DE QUE SU AMIGO Y COMPAÑERO ANTONIO CAIGA ACRIBILLADO POR LAS BALAS DE LOS POLICÍAS, Y HERIDO, SE DEJA CONducIR AL AZAR POR LAS OLAS.

RECOSTADO SOBRE EL TRONCO, MARIANO SE HABÍA DEJADO DOMINAR POR LA FATIGA...



HABÍA AMANECIDO, Y EL ALBA ANUNCIABA UN DÍA NUBLADO Y GRIS, CUANDO SE INCORPORÓ SOBRE-SALTADO....

¡DEBO HABERME QUEDADO DORMIDO!

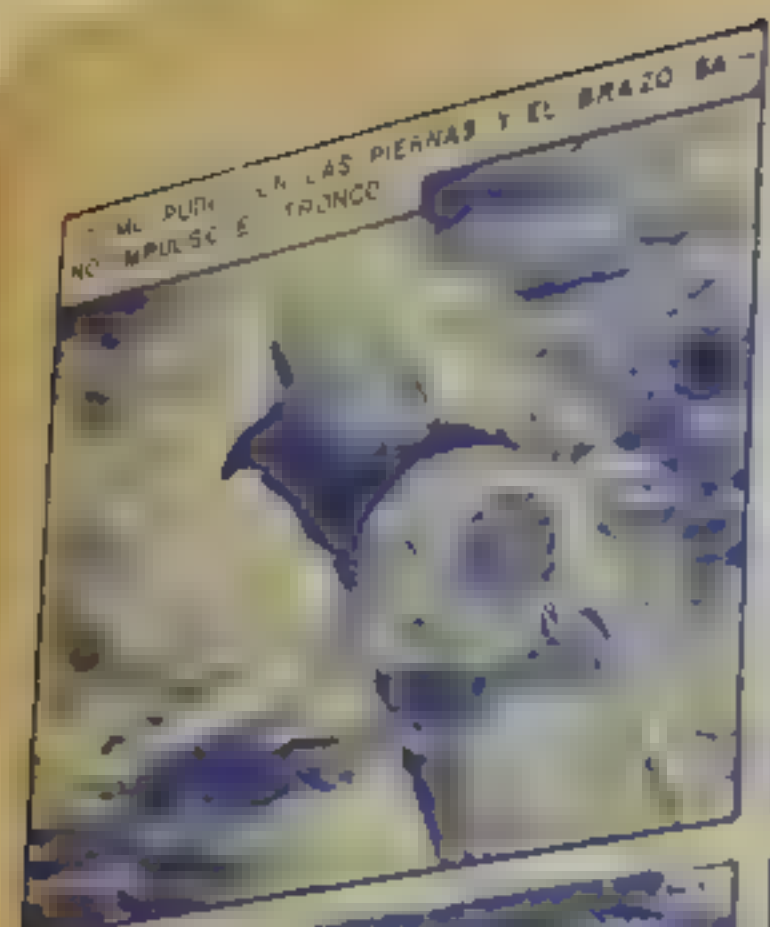


SU ROSTRO SE ANIMO, AL DESCUBRIR A LO LEJOS, UNA PEQUEÑA ENSENADA.

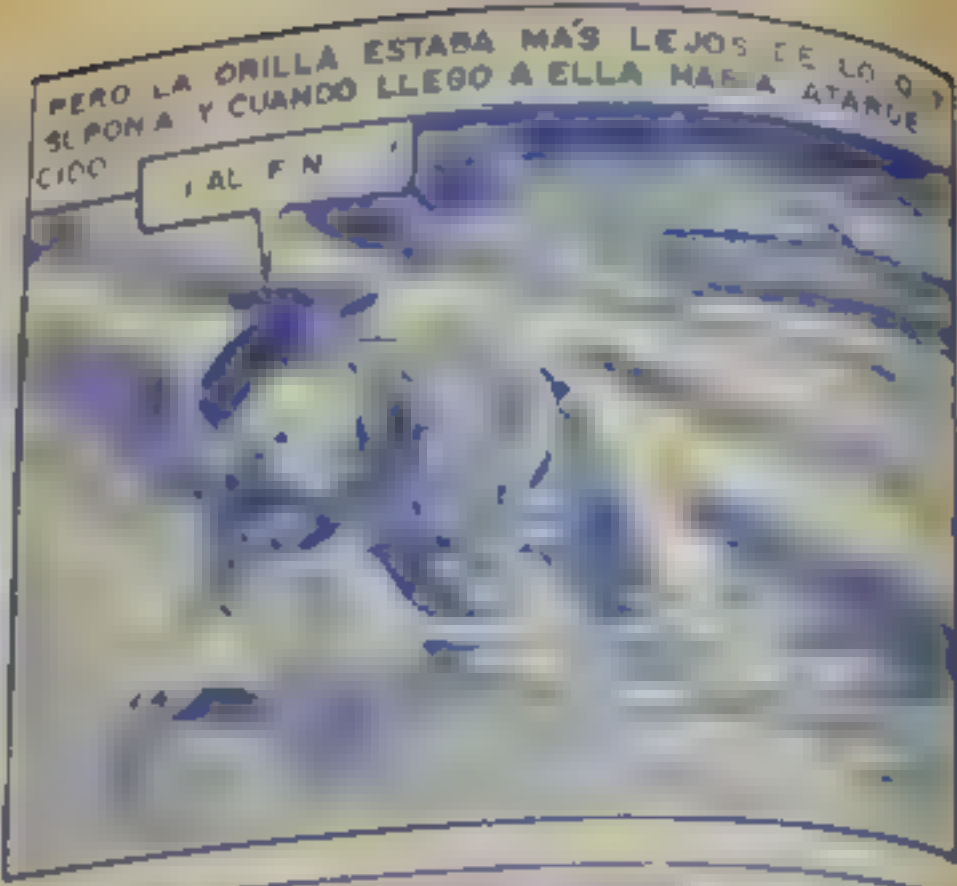
¡TIERRA!





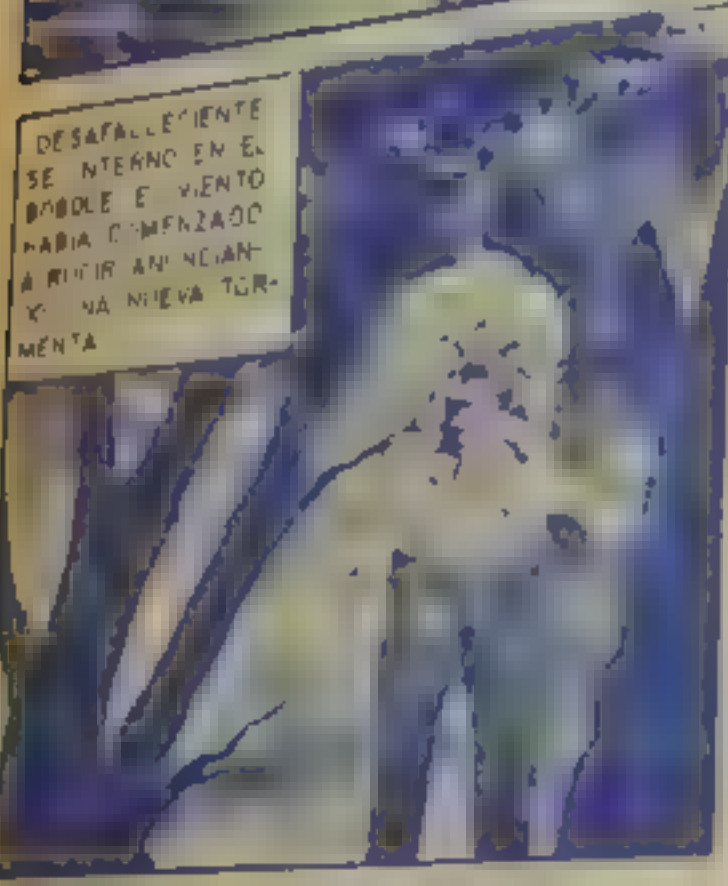


EL DUEÑO DE LAS PIERNAS Y EL BRAZO BA-  
NO IMPULSO E TRONCO



PERO LA ORILLA ESTABA MAS LEJOS DE LO Q  
SE PONA Y CUANDO LLEGO A ELLA HABIA ATARUE-  
CIDO

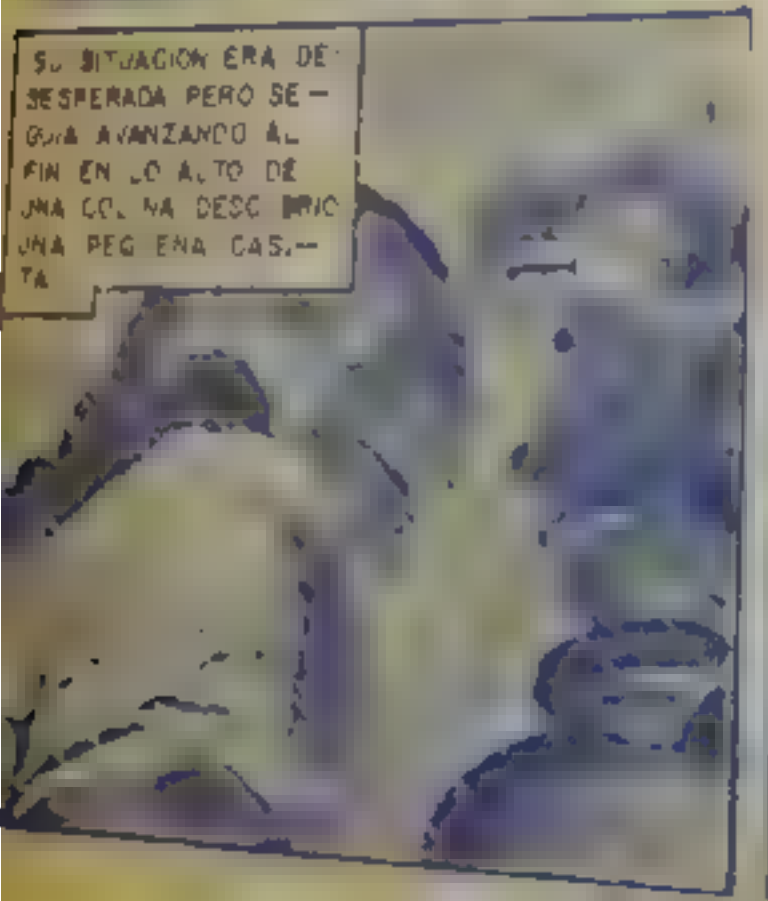
AL FIN



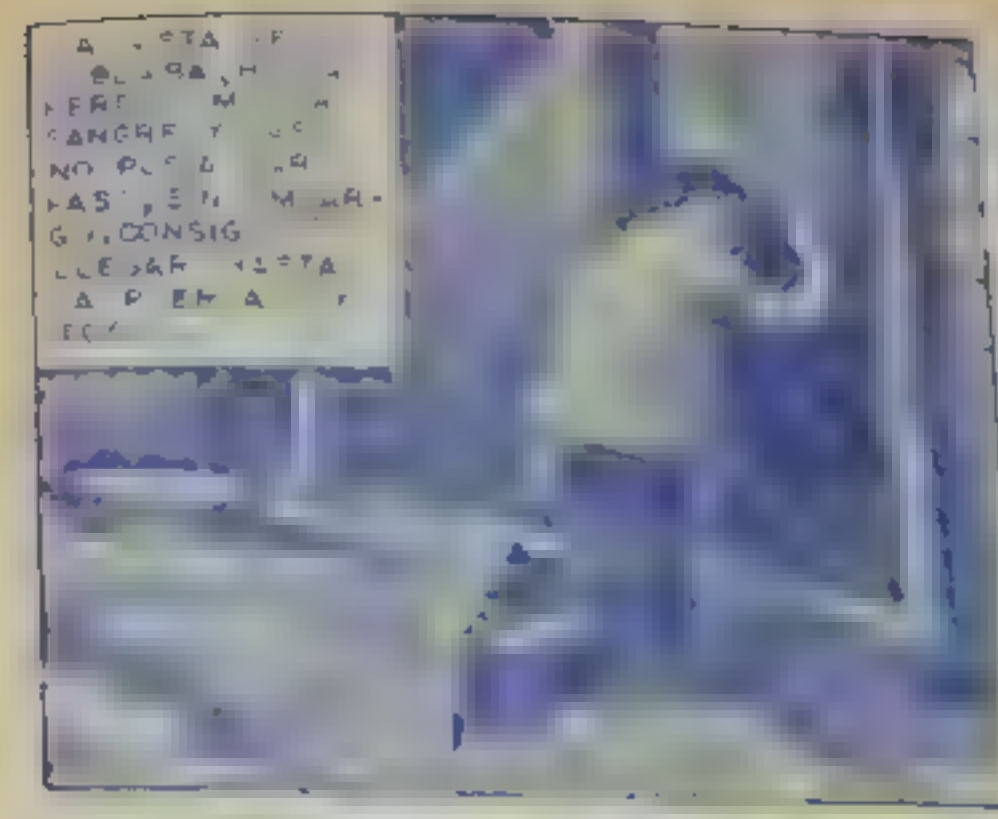
DESFALECIENTE  
SE INTERNO EN EL  
BORRILE E VIENTO  
HABIA COMENZADO  
A RITIR ANUNCIAN-  
DO UNA NUEVA TOR-  
MENTA



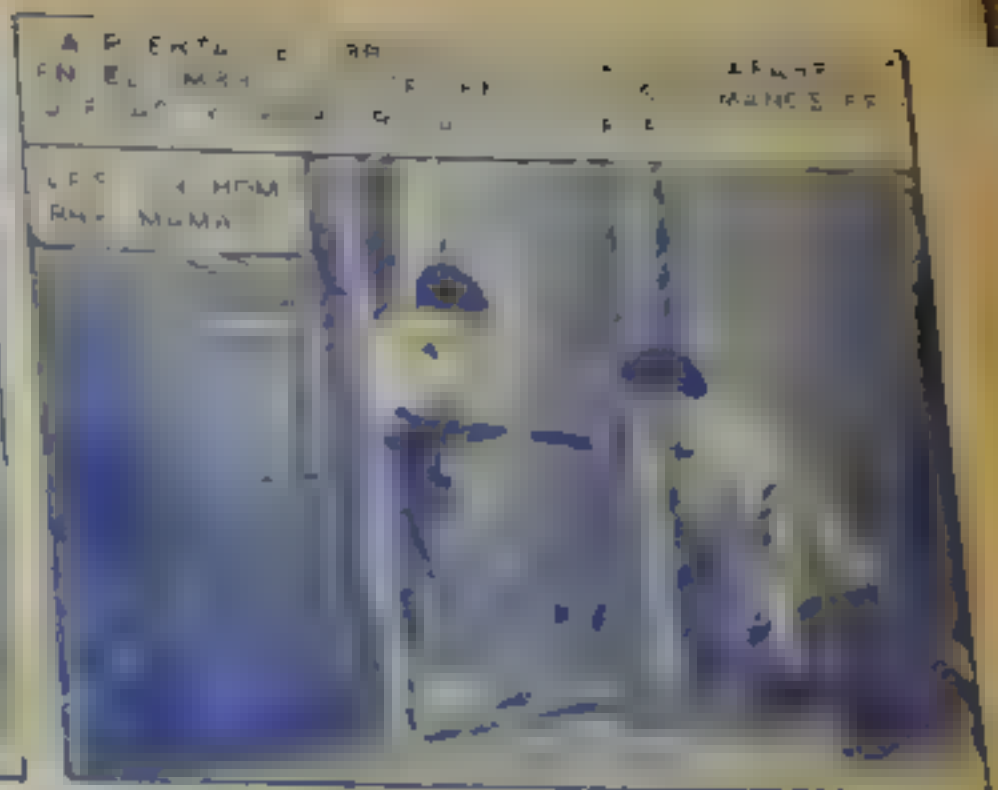
A POCO MIENTRAS AVANZARA PEN SAMENTE LA  
TORMENTA LLEGO SIN RESPE A LA A LA ME-  
NDO EL CELO



SU SITUACION ERA DE-  
SESPERADA PERO SE-  
GUIA AVANZANDO AL  
FIN EN LO ALTO DE  
UNA COLINA DESCUBRIO  
UNA PEGENA CAS-  
TA



A VISTA DE  
EL AGUA  
NERE M  
CANGRE Y  
NO PUE  
HASI EN M  
G. CONSIG  
LLEGAR ALTA  
A PENA  
EC



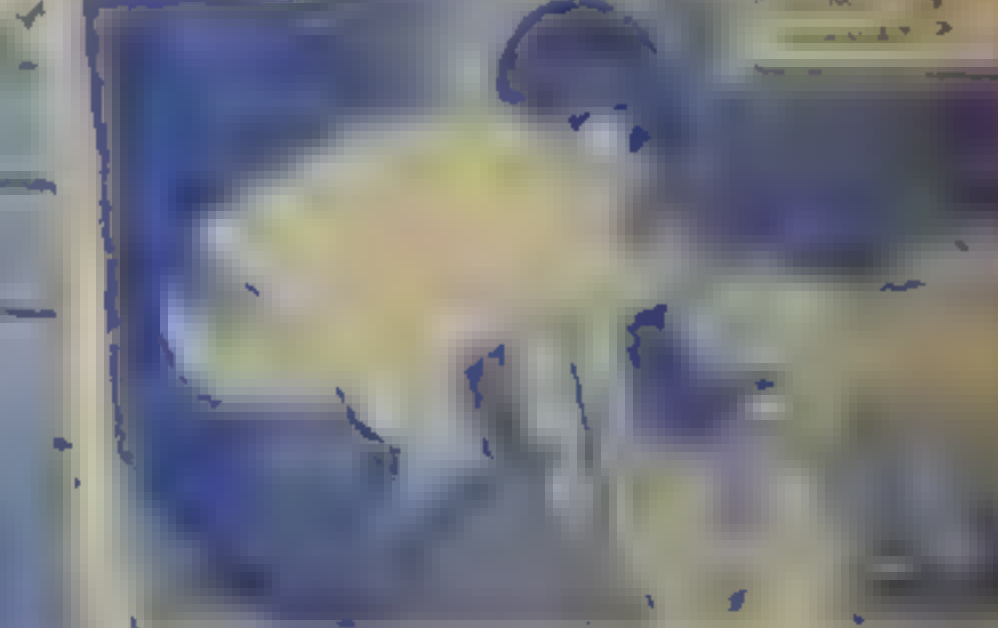
A PENA DE  
EN EL M  
JF L  
MUNES

LE  
RM



NIEN  
M  
L

NO SUPO CUANTO TIEMPO HABIA PASADO C  
ABRIR LOS OJOS NUEVAMENTE ESTABA EN  
EL CIELO Y EL PEQUEÑO LO OBSERVABA ATEN-  
TAMENTE

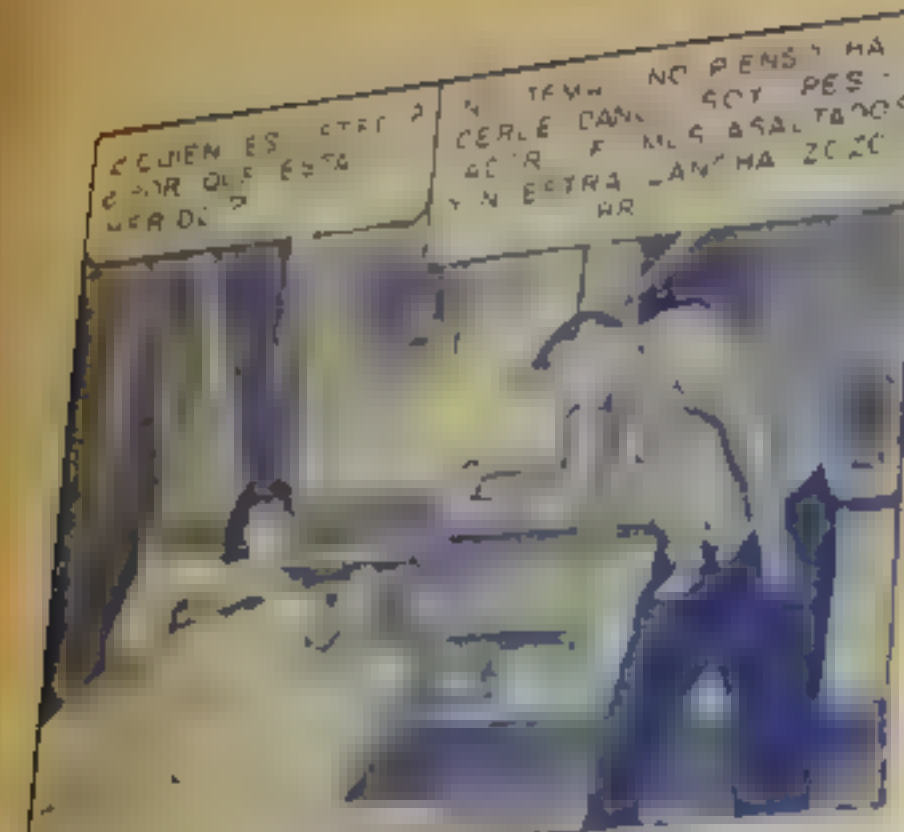


NO SUPO CUANTO TIEMPO HABIA PASADO C  
ABRIR LOS OJOS NUEVAMENTE ESTABA EN  
EL CIELO Y EL PEQUEÑO LO OBSERVABA ATEN-  
TAMENTE



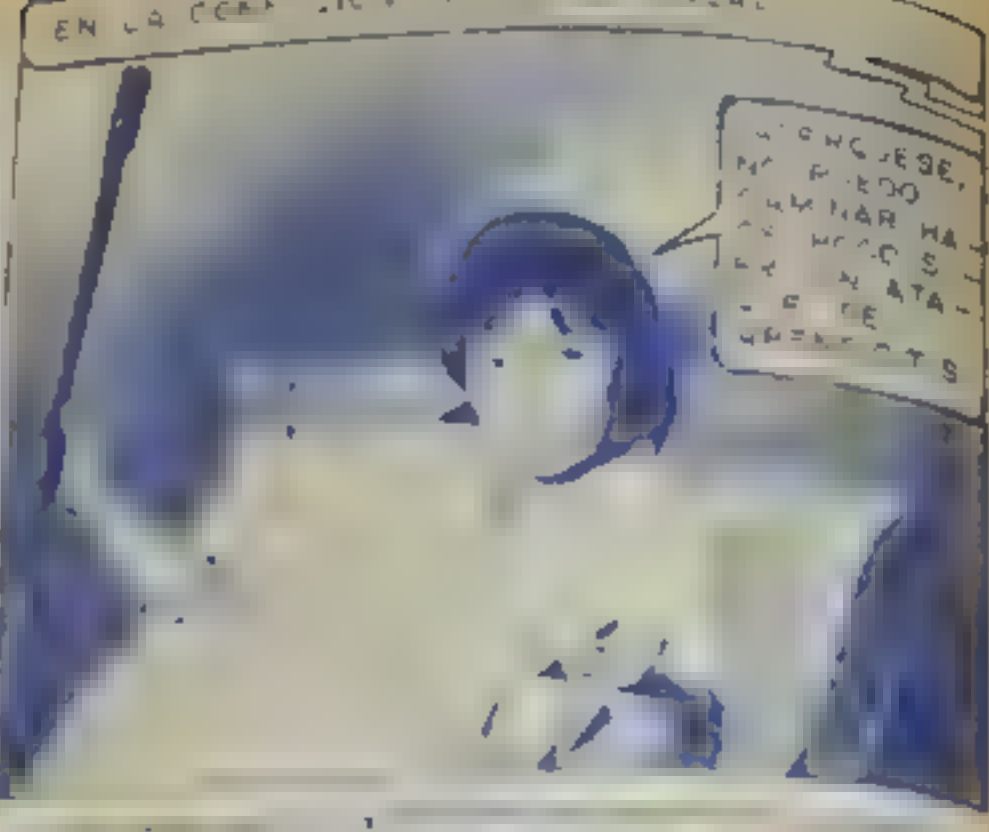
NO SUPO CUANTO TIEMPO HABIA PASADO C  
ABRIR LOS OJOS NUEVAMENTE ESTABA EN  
EL CIELO Y EL PEQUEÑO LO OBSERVABA ATEN-  
TAMENTE



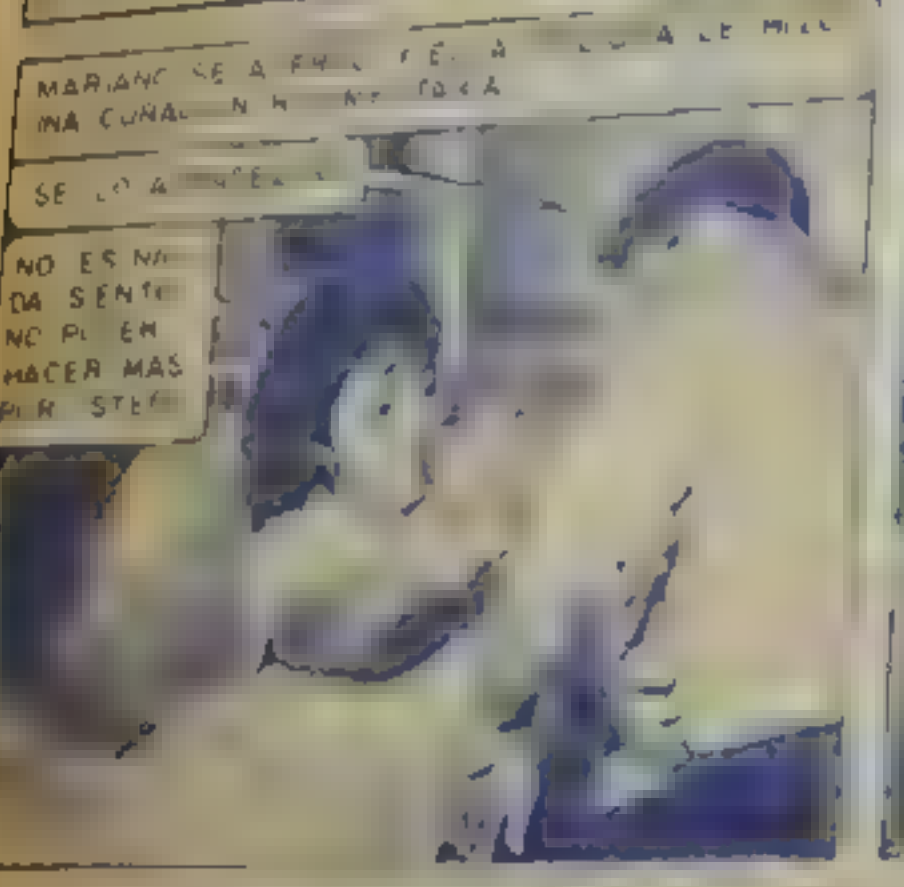


¿QUEM ES ESTE?  
¿POR QUE ESTA  
AQUI?

NO TENGO NADA  
DE PENSAR HA  
CERLE DAME  
ACORRER FAMILIA  
Y NUESTRA ANIMA  
ZORRO



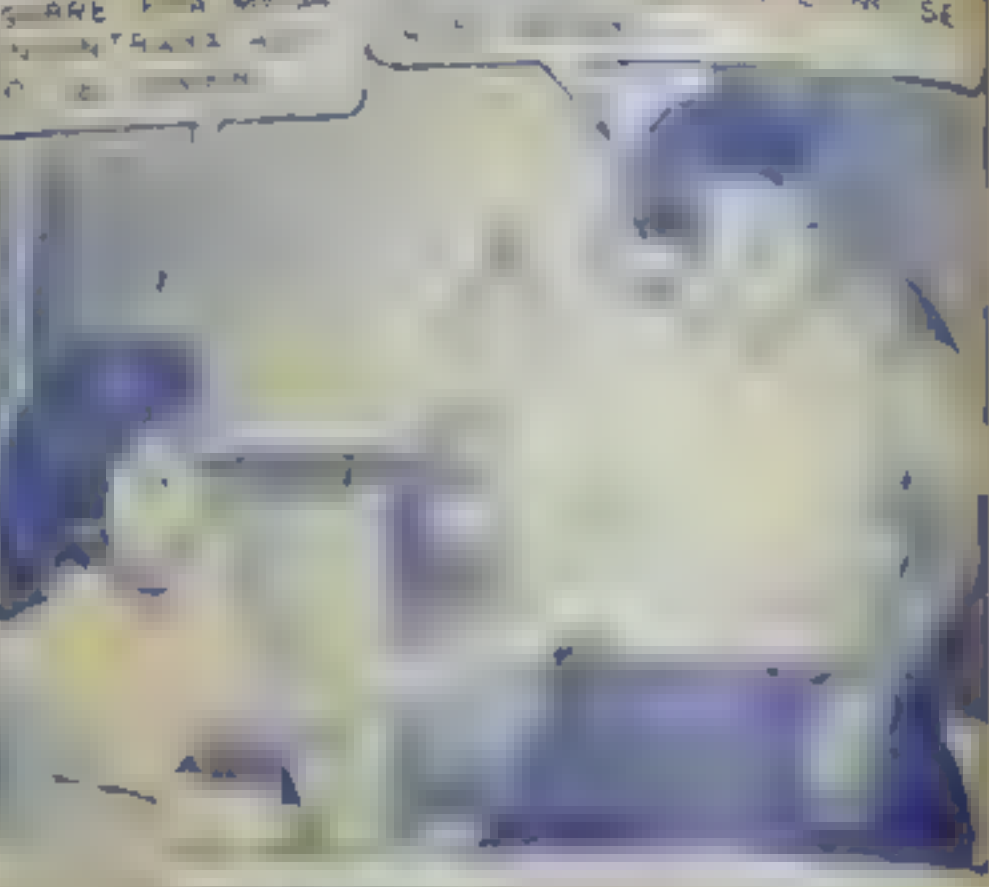
¿QUE SE  
HA PUEDE  
COMPARAR HA  
ACORRER FAMILIA  
Y NUESTRA ANIMA  
ZORRO



MARIANO SE A FUELE A  
UNA CUNAL EN LA TOTA

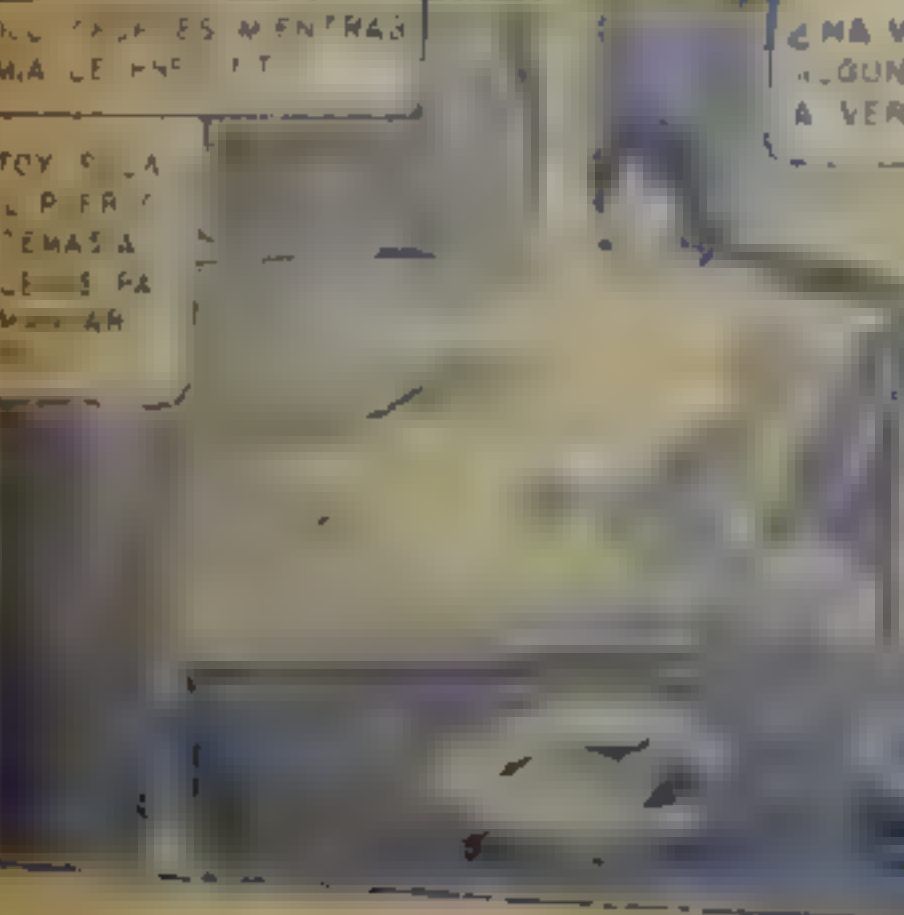
SE LO AGRACEZCO

NO ES NADA  
DA SENTIR  
NO PUEN  
HACER MAS  
POR STE



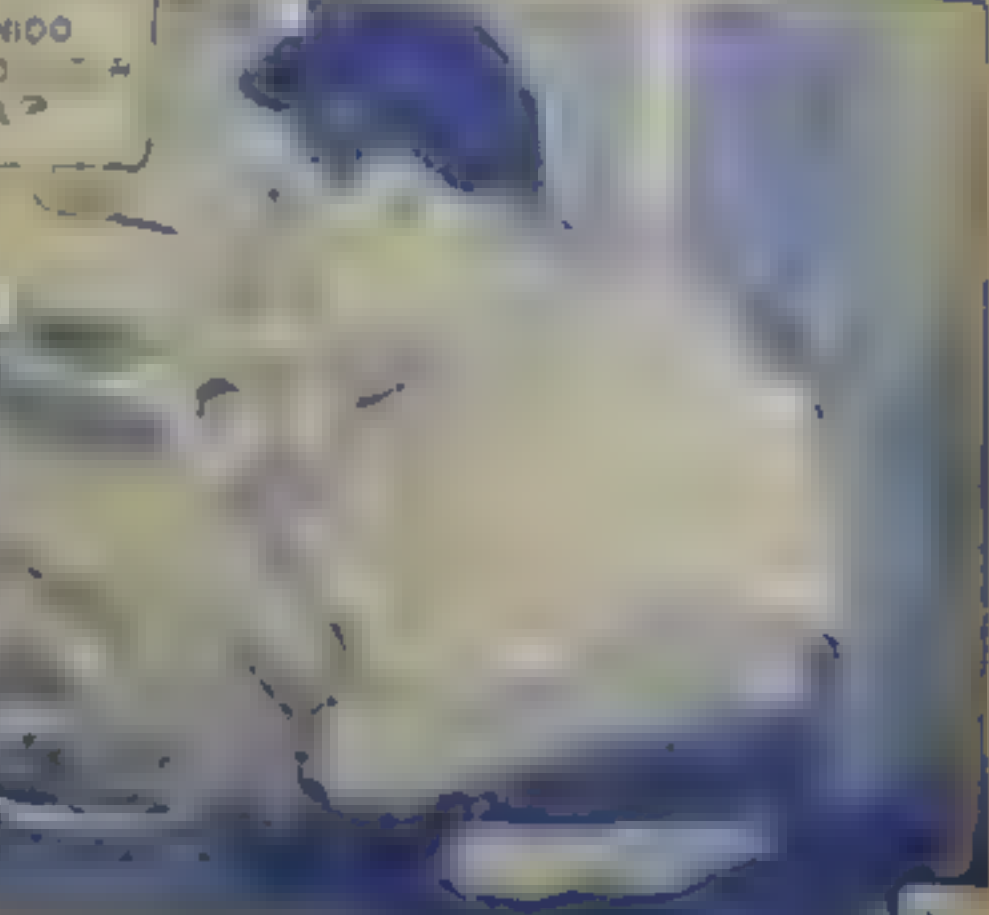
¿ARE P A MISA  
EN NUESTRA  
CUNAL

¿QUE NUESTRO SE



¿QUE NUESTRO SE

ESTOY EN LA  
Y EL PER  
PS TEMAS A  
TE LE PASA  
A MAMA

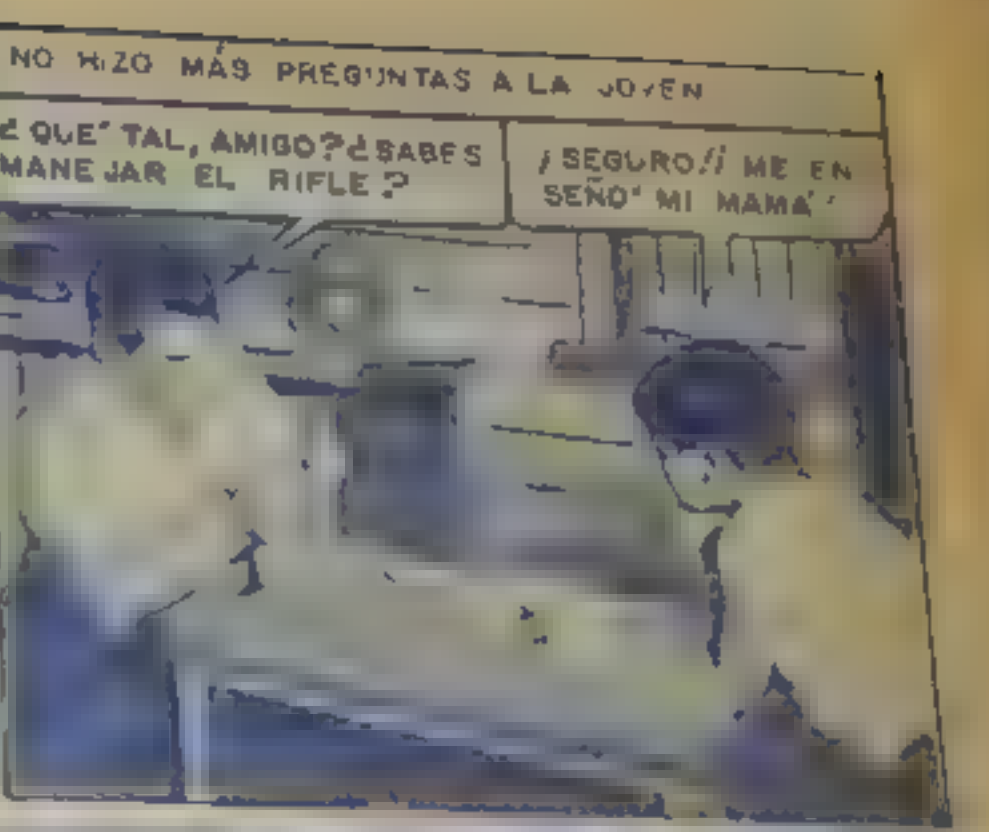


¿HA VENIDO  
ALGUN DIA  
A VERLA?



¿Y SU  
MARIDO?

EL  
TUVO  
QUE  
SALIR  
DE  
VIAJE



NO HIZO MAS PREGUNTAS A LA JOVEN

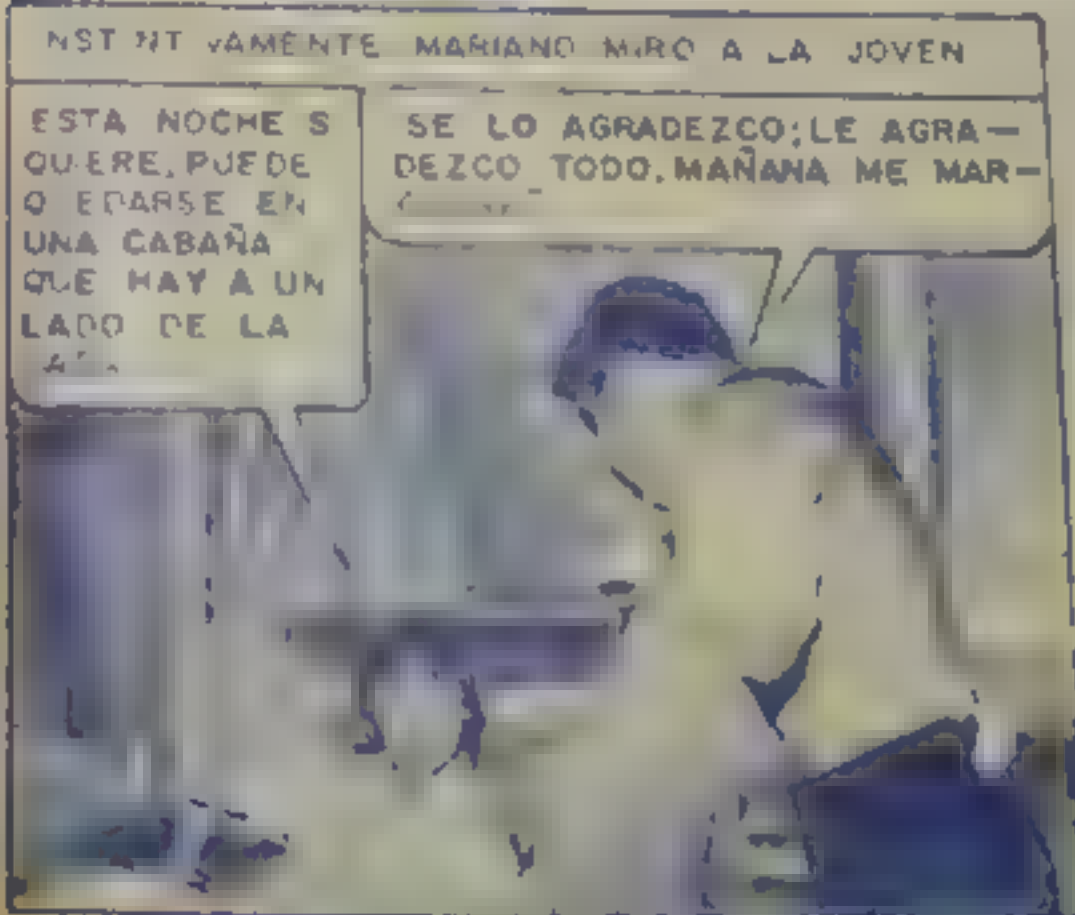
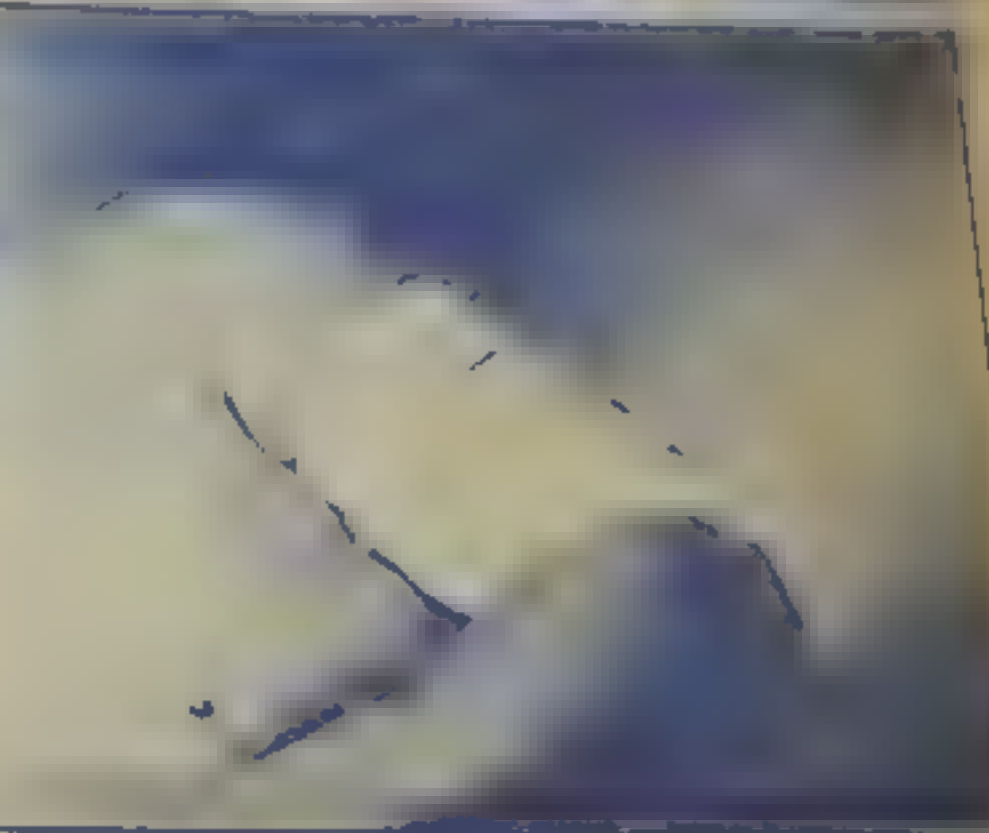
¿QUE TAL, AMIGO? ¿SABES  
MANEJAR EL RIFLE?

¡SEGURO! ME EN  
SENÓ MI MAMA



¿ERES UN HOM-  
BREGITO MUY  
VALIENTE?

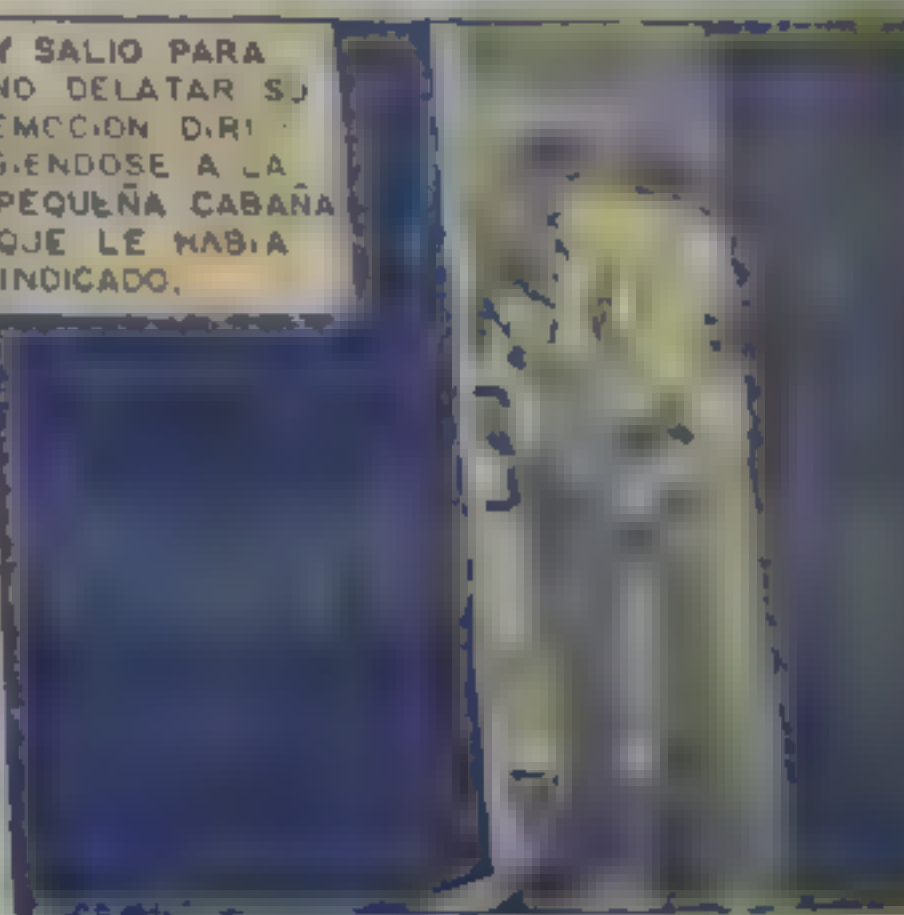
¿VAS A VI-  
VR CON  
NOSOTROS?



INSTANTANEAMENTE MARIANO MIRO A LA JOVEN

ESTA NOCHE S  
QUERE, PUEDE  
O EDARSE EN  
UNA CABAÑA  
QUE HAY A UN  
LADO DE LA  
A

SE LO AGRADEZCO; LE AGRA-  
DEZCO TODO. MAÑANA ME MAR-



Y SALIO PARA  
NO DELATAR SU  
EMOCION DIRI-  
GIENDOSE A LA  
PEQUEÑA CABAÑA  
QUE LE HABIA  
INDICADO.



LOS ÚLTIMOS ACONTECIMIENTOS Y LA FATIGA LO RINDIERON, Y AL POCO RAT. DORMÍA PROFUNDA-  
MENTE

HABRIAN PASADO UNAS DOS HORAS CUANDO EN-  
TÓ QUE LO MOVÍAN ENERGICAMENTE.

¡OYE DESPER-  
TA! DESPERTA!

¿EN QUÉ QUE  
SUCEDE...?

SEGUIDO POR EL CHIQUIL... HASTA  
CASA EN DONDE, CON GEMIDOS AHOGADOS,  
MUJER SE DEBATÍA ACOGADA POR INTENCIO-

MMPPHH... AHMMHH...

MARIANO NO SABÍA QUE HA-  
BÍA AFERRADO DE SU MANO...  
MENTRAS EL CHICO SE  
AFERRABA A LA CAMI-

¡CHU... A... A...

LO UNICO DABLE  
ERA CONSEGUIR UN  
MEDICO Y EL HOM-  
BRE OLVIDANDO SU  
CONDICION DE FU-  
GITIVO, SALIO CO-  
RRIENDO EN DIREC-  
CIÓN AL PUEBLO.

EL DOLOR EN EL BRAZO HABA DESAPARECIDO,  
TAL VEZ POR LA ANGSTIA QUE SENTÍA YA QUE  
EL LLANTO DEL PEQUEÑO QUE HABÍA COMENZADO  
PROFUNDAMENTE.

TRAS ALOCADA CARRERA QUE SE PROLONGÓ CA-  
SI MEDIA HORA, LLEGÓ POR FIN AL PUEBLO, JA-  
DEANTE Y FATIGADO.

EN DONDE EL CHICO SE ENCONTRABA

EN ESA CA-  
LLE AL FIN  
ENCONTRO  
LA AMERA LE  
DIO UN  
ABRAZO

TOMO LA DIRECCIÓN INDICADA SIN DEJAR DE  
CORRER. DOS DESCONOCIDOS CAMINABAN EN SEN-  
TIDO CONTRARIO A EL Y

...Ella... FPA...

EN EL MOMENTO HABA PERDIDO EL EQUI-  
LIBRIO Y SE HUBO APOYANDO EN LA CAMI-  
SA DEL NIÑO.

FIJATE POR DON-  
DE CAMINAS ESTU-  
DIA...

SUELTEME.





¡AH! EN VEZ DE PEDIR UNA OSCURIDAD TE ATREVES A OFF!

LE DIJE QUE ME SOLTARA!

EL OTRO TIPO, AL VER ATACADO A S... SE LANZO FURIOSO SOBRE MARIANO FENC... QUIVO Y CON EL BRAZO SANC... VUELTA DE CAMPANA...

¡AHHHH!

Y CAYO DE MALA MANERA SOBRE EL PISO, COMPLETAMENTE FUERA DE COMBATE.

SE DISPONIA A EMPRENDER UNA VEZ SU CAMINO EN BUSCA DEL DOCTOR, CUANDO ESCUCHO UNA VOZ A SU ESPALDA.

LO SENTO PERO TENIA PRISA

ESPERE

UN INDIVIDUO BIEN VESTIDO CON ASPECTO INCONFIDABLE DE FISCAL, AL MENOS PARA MARIANO SE ACERCABA...

¡TODO SE ACABA!

MARIANO NO SIENTE QUE LA DESPERACION LE HA LA VISTA PUES AQUEL HOMBRE AL QUE SE PARECE TAL VEZ LO RECONOCIÓ Y DE SER ASÍ AMAS PODRA LLEVAR A LA MUJER QUE NECESITA MADRE DE TINO

CONTINUARA

# Yo también soy Periodista...



★ LA PAGINA DEL AFICIONADO

## NO CRITICO ES LA VERDAD

Se llama Lucha Libre y se trata de un deporte que ha llegado en estos días de guerra que al haberse perdido el campeonato mundial en el año 1948, se celebró en el Estadio de la Universidad y a Black Gordon. Porque en las últimas luchas que ha tenido con Huracán Ramírez y a perdido El Enfermero no lo ha retado a luchar contra nadie. Pero en esta ocasión nos vamos a enfrentar con un luchador experimentado como él.

Abel Martínez López

## PIDE LA VIDA DEL ENFERMERO

He seguido muy de cerca toda la carrera profesional de El Enfermero, que es un gentleman muy experimentado y un gran personaje. Pero hoy voy a pedirle que se retire del Medio Asesino y me dé lugar a los luchadores que están bien en la lucha y bien en la vida. La capital de México siempre tiene al extranjero que no me explico cómo no han publicado todavía en las páginas de LUCHA LIBRE su biografía.

Muchas gracias

Daniel González

Club Jalisciense de la Juventud

Guadalajara, Jalisco

## TODOS APRUEBAN NUESTRA POSTURA EL MORITAS FUE LA VICTIMA

Nos enteramos por medio de nuestro semanario favorito 'Lucha Libre' lo que le ha pasado a Raul Reyes, segun dice la empresa de la cual a quien quiere ver a quien la empresa como la son los luchadores favoritos del público que vive en México. En el caso del Moritas" Raul Reyes

La Empresa le volteó la soga al desconocerlo como campeón Nacional de la pesa semicompletos.

Y, es todo.

Un grupo de aficionados a la Lucha Libre

Alicia Ruiz y Eva Barragán

Guadalajara, Jalisco

Hasta aquí han llegado noticias de la llamada de atención que la Dirección de LUCHA LIBRE ha dado a los dirigentes de la Unión de Luchadores, para recomendarlos a que se manejen con rectitud y traten como es debido a sus agremiados, que en la imposibilidad de defenderse busquen la ayuda de una publicación seria como esta.

Espero que esto sirva de precedente y las demás publicaciones especializadas se dediquen a defender a los deportistas y no solo a estar pendientes de dadas y comelonas.

Nada más.

Hernando Fabian II

Corregidora No. 2

Oaxaca, Oax.

## LA PORTADA DE ROLANDO

Llevo coleccionadas todas las portadas que ha publicado mi semanario especializado preferido y he observado que a pesar de que mi ídolo Rolando Vera es un luchador de lo más cotizado en el ambiente luchístico, LUCHA LIBRE nunca le ha dado una buena portada.

A mi entender el más que nadie la merece ¿no?

Enrique Salazar

2 Sur No. 338 A. A

Tehuacan, Pue.

## COMO EL RAYO NO HAY DOS

Hay muchos que tratan de igualar al Rayo de Jalisco, pero no le llegan a dicho gordo del ple derecho.

Esto lo digo porque el señor Rolando Vera es un luchador que no se va a perder el título mundial a pesar de que para ello necesita ganar al Rayo de Jalisco, pero como él es un luchador de lo más cotizado, seguramente lo pagará a guisa de, seguramente lo pagará a guisa de, seguramente lo pagará a guisa de.

Francisco Javier Barajas Contreras



Calle Brusela No. 319,

Sec. Juárez

Guadalajara Jalisco

## TAMBIEN QUIEREN POSAR

Somos de la misma opinión del lector que en nuestro pasado de nuestro semanario favorito LUCHA LIBRE pidió que también los lectores deberíamos posar con nuestro

luchador predilecto y no sólo las lectoras.

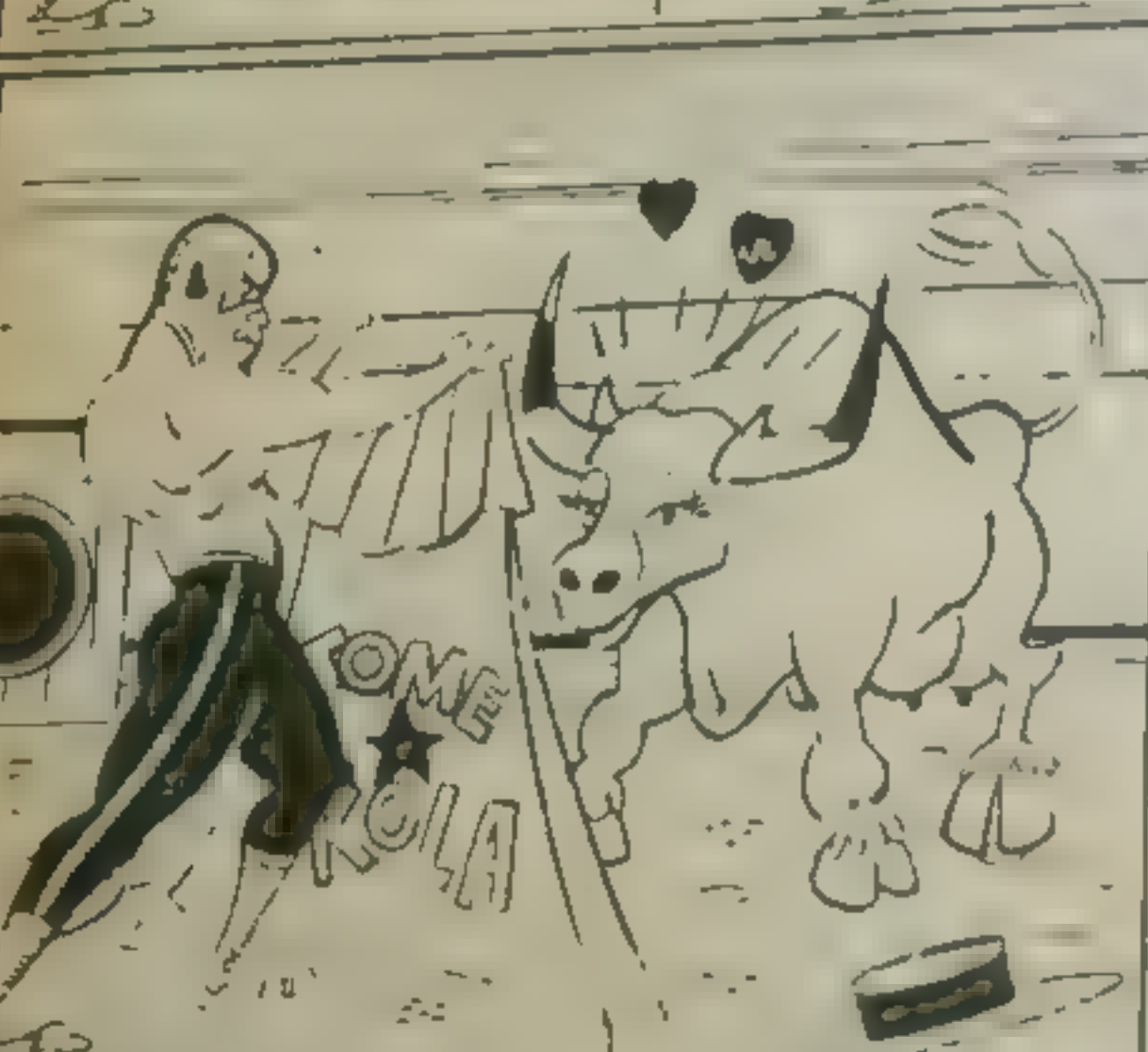
¿No también tenemos derecho?

Hermanos Centella

Calle 9-C No. 2075

Guadalajara, Jalisco





¿ES USTED OBSERVADOR?

$\frac{1}{n} \sum_{j=1}^n \left( \frac{\partial f_j}{\partial x_i} - \lambda \frac{\partial g}{\partial x_i} \right) = 0$

— 111 —

1. The first of these is the fact that the  
 2. second of these is the fact that the  
 3. third of these is the fact that the  
 4. fourth of these is the fact that the  
 5. fifth of these is the fact that the  
 6. sixth of these is the fact that the  
 7. seventh of these is the fact that the  
 8. eighth of these is the fact that the  
 9. ninth of these is the fact that the  
 10. tenth of these is the fact that the



## Conte del Rio

Para que no se entienda el  
importante de la Ley, el MOA  
tiene a su favor, ferrocarril  
de la zona, y a veces en la  
zona.



Un para a Todo

Los hermanitos Von Brouse  
de lo más disciplinados en  
ring, pero solo antes de inco-  
match, porque después, ¡Ar-  
ria!

## CURIOS



MACIAS III

For authentication purposes, the author has to be present at the place of purchase of the goods and also to be present at the time of the purchase of the goods.

GRAN TAQUIZA  
EN RING SIDE



TARZAN LOPEZ II

si es una verdadera cusion.  
En la mano profundo de nues.  
nos encontramos con  
de Jesus Lopez Tovar  
hermana de Tovar  
que anduvo tambien en e  
contalazo.



EEC

La última palabra en negocios  
luchaticos es promotor de la  
Arena Royal Palace de New  
York (arriba), ha instalado un  
terreno dentro del cuadrilatero  
una toncheria, se hace falta  
burla para remeter una en  
salir del local ni parecer de la  
cultura lista a un día la que  
de tripitas



# LA GRAN CELEBRACION

Cuando terminé de estampar mi firma en aquel contrato que me garantizaba un mínimo de quince luchas estelares, con doble sueldo, me sentí como flotando entre nubes.

Jack Logan, el promotor, me estrechó la mano sonriente y felicitó por que, modestia aparte, la gente me quería y llenaba la Arena cuando yo luchaba.

—Le felicito, Max —me dijo— ¡aquí, al estrellato!

—Gracias, señor Logan —le contesté—. Ojalá que su hora sea de profeta.

—A propósito —agregó—: de vuélvame la felicitación. Hace 15 días que me casé.

—Caray —manifestó—: eso sí merece una felicitación, señor Logan.

—Gracias, Max. Y si usted la conociera... Pero no —se corrigió—: será mejor que no la conozca. Pretendo guardarla como si fuera en estuche.

—¿Tan hermosa es? —le pregunté con cierto interés.

—¡Imagínese! —me dijo—. Como para que yo me haya decidido a dar mi brazo a torcer.

—Pues lo felicito nuevamente, señor Logan —y agregó—: le deseo que sea feliz.

—Gracias, Max. Ojalá y yo también pueda desearle eso muy pronto.

—Se lo agradezco, señor Logan —le dije todo sincero—. Pero por el momento prefiero que digan "¡aquí corrió!", y no "¡aquí se casó!"

## UNA VIEJA AMIGA

En mi coche, mientras metía la llave en el encendido, me puse a pensar. La firma de aquel contrato merecía una celebración. ¿Pero cómo celebrarlo? ¿Y con quién?... Ahí estaba el problema.

Entonces recordé a Julie. Aquella chica estupenda con la que había pasado una temporada de luna de miel, según diría un estudioso al relatarle sus proezas a los amigos. Pero, como me recibí después de dos años de no verla, Lo de menos era hacer su prueba.

Puse el motor en marcha y enfilé directamente a la colonia donde ella tenía su departamento. En el edificio no había cambiado nada, ni siquiera el timbre de su puerta. Lo oprimí.

Me abrió ella. Y tuve que hacer un esfuerzo para darme cuenta de que había pasado el tiempo, pues Julie estaba intacta.

—Hola —me dijo, como si en vez de haber dejado de verme dos años, hubiéramos desayunado juntos aquella mañana.

Me metí tras ella, mirándola y pensando cómo había sido tan estúpido de privarme tanto tiempo de su compañía.

—El vermouth y la ginebra están en el lugar de siempre —me indicó, sentándose en un sillón, como si nada.

Preparé dos tragos, felicitándome de que Julie no fuera esa clase de muchachas que hacen preguntas y exigen respuestas.

—Brindemos —me dijo, cuando le entregué su copa— por los felices tiempos pasados, como diría un poeta cursi.

Julie no había cambiado, continuaba siendo la misma chica indolente y despreocupada... pero maravillosa.

Dejó su copa sobre la mesa de centro, y súbitamente me echó los brazos al cuello.

Pero tan súbitamente como me había abrazado, me soltó, y adquirió una seriedad muy poco usual en ella.

—Las cosas han cambiado, Max —me dijo, tomando un pequeño sorbo.

—Pues a mí me parece que todo está lo mismo —le contesté, y la atraje hacia mí suavemente.

Ella no se resistió, por el contrario, volvió a abrazarme y a besarme, como si quisiera recuperar en un instante todo el tiempo perdido.

Me soltó un momento, para recuperar el aliento.

—¿Por qué has venido, Max? —me dijo con un puchero—. No tienes derecho a inquietarme nuevamente...

—Deseaba verte, nena.

—Ya te dije que las cosas han

cambiado, Max —me dijo otra vez con seriedad.

—Y yo ya te dije que me pareció todo lo mismo —le contesté volviendo a atraerla hacia mí.

Me abrazó nuevamente, y yo sentí su perfume, su mismo calor, su misma impetuosa intensidad. La cosa iba mejor de lo que me había imaginado.

Pero entonces se le ocurrió a alguien ponerse a tocar el timbre de la entrada. Sin dejar de besarla, le aconsejé:

—Deja que se cansen de tocar ya se marchará.

—No se irá —me dijo— mi esposa.

Pegué un salto, como si alguien, con poco que hacer me hubiera picado con un alfiler.

—¿Qué cosa?! —exclamé. Pero ya no hubo tiempo de que me respondiera, porque ella que estaba se detuvo a meter la llave en la cerradura, y salió.

Un duchazo de agua helada, una descarga eléctrica o las dos cosas juntas no me hubieron hecho peor efecto.

Comprendí entonces por qué Jack Logan no quería lo que conociera a su mujer. Julie era su flamante esposa. Y además yo ya la conocía... muy bien.

Logan se quedó mirándonos un momento, como tratando de comprender lo que sucedía. Y desgraciadamente, lo comprendió.

Sus ojos despedían llamas cuando se aproximó a mí buscándome algo en el bolsillo. Pensé que iba a sacar una pistola y empezó a desmenuzarme de este mundo.

Pero no sacó una pistola, sino un encendedor. Y quitándose el contrato que yo tenía en la bolsa de mi saco, le prendió fuego.

No era necesario que Logan me dijera que yo estaba despedido. Es más, no esperé a que dijera nada. ¿Qué explicación podía darle?... Preferí salir del departamento y dejar que Julie, con mejores medios que yo, se dedicara a calmarlo...

En relato original de  
Manuel Lamiño (h.)  
Mexico, D. F.

Al fin tenía en la bolsa el mejor contrato de su vida, y de la propia bolsa se lo sacaron.







3. Extraordinario en  
cuantos se celebró ha-  
poco en El Paso Tex.,  
entre un catchernero y  
un oso En 1944 en este  
capital también se hizo  
el match en

El Teatro Iria  
'El Torro'  
Pinar Mexico



René Guajardo  
Rubén Juárez  
Rolando Vera



Tirabuzón  
Medio Cangrejo  
Palanquilla de Markya



Manuel Sosa Argueta  
Chamaro Góngora  
Jorge Ortiz Arrieta

— 10 —

1—Oro Negro  
2—Arapaho City  
3—Tonto Mts.

REF: 12748

BRILLA  
LA BELLA  
TONI

la figura de la belleza femenina en  
de yatequidumbre que está por  
a todas las estilizaciones es la  
TONI ROSÉ. Tónico, elegante y de

Una nueva figura de la buena fermentación en los rings de yacuzzi, también que están poniendo en marcha con todas las instalaciones es la marca **TONI ROSE**. TONI ROSE es la marca de la buena fermentación.

**"Me Siento Mejor que Nunca": Black Gordman**



En estado de máxima integridad  
condición física y con color rojo  
que pasa en las terminales  
hacia el extremo hacia el  
dorso, hay marcado por los  
mañuel Manuel (nombre)

[illegible]

1. Considera que a intervenção da  
 NABHSA de este faculdade tem de  
 J. A. M. A. - no documento em  
 anexo a que tem a ver com a  
 trabalho que tem a ver com a  
 da faculdade por que tem a ver com a  
 anexo a que tem a ver com a

Ricardo Barrios  
Caracas,  
Venezuela, D. C.

1.—D e s g r a c i a d a .  
mente no hemos reci-  
bido de usted más que  
la carta fechada di-  
ciembre 112. Escribo  
usted a sus luchadores  
favoritos a la dirección  
que antes mencionamos  
en esta columna

Chao Pibes pregun.  
tones.

Micro-Reportajes ★



las truculencias de la lucha

# THE MONSTER

Un enmascarado Diferente, Pero Como todos los rudos; Cruel, Desalmado y Sanguinario

Por Pips KID

Su máscara rara, truculenta y diseñada a propósito con una fealdad ilimitada ya ha sido defendida con éxito por dos veces en suelo azteca.

Este es The Monster, un luchador de estilo rudo con etiqueta del Internacional que poco a poco viene confirmando su contratación.



## Anote Usted Esto:

NICK BOZINIS, "El Terrible Griego", trajo la "quebradora" su, brio la rodilla y se presentó en la Arena Nacional el jueves 2 de abril de 1936, ante Steve Stralich.

JOE PARELLI, rudísimo luchador italiano ha sido el único que trocó a un cuadrilátero descalzo con las uñas barnizadas de esmalte rojo...

El viernes 23 de marzo de 1962, en lucha de máscara Vs. máscara en la Arena México, El Espanto I derrotó a La Pantera Blanca que resultó ser ARTURO CHAVEZ, de Guadalajara, Jal.

El 29 de octubre de este año, Enrique LLANES cumplirá 44 años...

El rompehuesos español JOAQUIN SALUDES se despidió en la Coliseo frente a Juventino Romero que lo derrotó en dos caídas al hilo el viernes 7 de diciembre de 1951...

BLACK GUZMAN cumple justo medio siglo este año...

El 8 de septiembre de 1946, STEVE MORGAN arrebató el título nacional completo a Firpo Segura en la antigua Arena México.

También como Firpo Segura, LOU THESZ en sus mocedades fue palero en su natal Hungría...

RAUL ROMERO fue el único catchcanero que tuvo dos funciones de Beneficio organizadas por Lutteroth; la primera en 1938 y la segunda en 1951...

El sábado 10 de enero de 1952 se inauguró la temporada de don Chicho Garza Hernández en Telexicentro.

## EL HALCON DORADO EN RAYOS EQUIS

NOMBRE VERDADERO: (??) COLOR DEL CABELLO: Negro  
ESTADO CIVIL: (??) ESTILO: Técnico  
PESO: 80 kilos. ESTRELLA FAVORITA: Irma González  
ESTATURA: 1.70 CICATRICES: (??) ACTIVIDADES: Gimnasia  
LUGAR Y FECHA DE NACIMIENTO: (??) año de 1917. ESTUDIOS: Secundaria



FECHA DE DEBUT: 1939, en Cd. Obregón, Son.

ACTOR PREDILECTO: Arturo de Córdoba. FECHA DE INICIO: 1939.  
RELIGION: Católica. PLATILLO FAVORITO: Mariscas.  
DEPORTES QUE PRACTICA: Lucha Olímpica. DIVERSIONES: Aeróbica.  
COLOR FAVORITO: Dorado. SU MEJOR PAREJA: El Nabo

Se presentó en México en Dos en un martes popular, ganándole al Leopardo en la estrella, derivada de una campaña. En dos ocasiones ha competido en las eliminatorias por el cinturón welter Nal, fallando. En mayo de 1961 recibió una lesión bastante delicada que no le ha permitido luchar hasta la fecha, pero ya se anuncia su presentación en la arena México.



# LOS DIEZ MEJORES

DE TODOS LOS TIEMPOS

## VIII.-YAQUI JOE

Por CLAVEJ

### EL INDIO MARAVILLOSO DE LAS PIERNAS DE ORO

Alto, recto como una punta de acero, escudillaba al graderío con la mirada ingenosa y terrible de dos carbonos profundos que llevaban chispeando en las pupilas.

Era sobre la lona un relámpago despiadado que no daba tregua ni al viento que quisiera colarse en los pulmones de los enemigos desfilados. Botaba de las esquinas, como poseído de imparable furia, e iba latigüando por todos los rumbos del campo blanco del cuadrilátero con el azote de su cuerpo joven y nervado.

Se cubría la piel morena de las piernas con una malla negra, como si quisiera esconder a todas las miradas anónimas el secreto de su fuerza y su agilidad asombrada.

Las manos —unas manos nodosas que remataban unos brazos telidos en alambres duros— bien hubieran podido tomarse por dos manos de acero triturante; pero jamás se las vio rasgar el aire con un mensaje de castigo. Toda la fibra vencedora la concentraba en el látigo doble de sus prodigiosas piernas; toda su potencia de triunfo estaba ahí prendida, recubriendo las venas, inflando los músculos, corriendo tumultuosa en el cauce de la sangre morena.

### SU CUNA FUE EN CUCHILLO PARADO, SON.

José Francisco Carlos Cioze —nombre original de Yaqui Joe— nació en Sonora, en las meras regiones desoladas de Navojoa, y no negaba la cruz de la parroquia desértica, porque bien se le notaba la fuerza dulzona y violenta, en los ademanes que principiaban lentos y de pronto se desbordaban en un remolino vertiginoso de llaveo duro y sin descanso.

Canzullo de correr llanuras solitarias, hastiado de respirar aires de horizontes monótonos, ape-



NELSON

nas con 12 años de edad a cuantas, se lanzó a conquistar ciudades. En la primera donde se encontró un gimnasio, se metió luego a devorar colchones y a derrochar sudor oscuro. Aprendió lucha japonesa, vestido con el clásico kimono corto y desnudo de pies, y poco tiempo más adelante, siguiendo los consejos de sus maestros pequeños de estatura pero grandes en conocimientos, de quietos ojos rasgados y lenguaje raro, entró de lleno al terreno de la lucha libre.

Once años tardó para foguearse. Fue templándose su ánimo y acrecentando su fibra, hasta que en la plenitud de sus 23 años magníficos, un genio de la lucha, el campeón mundial welter, el más grande que han conocido todas las épocas de las maromas rudas en un ring de cualquier parte del mundo: el nipón Matty Matsuda lo tomó bajo su guardia sabia. Le atiborró el cerebro con granos de oro de llaves luminosas.

En 1928, El Paso, Tex., vivió su gran arranque. Un nombre exótico, vibrante, lleno las carteleras, y el YAQUI JOE, el indiano estupefacto, nació para contento de los fans alucinados que buscaban un ídolo en las arenas bulliciosas.

Dos años necesitó el gran indio para dominar a todos los que trataron de impedirle su arribo a la gloria. El 10 de junio de 1928, en Jackson, Miss., ganó a Charles Carpentier el campeonato mundial de peso medio ligero.

Fue así, aún antes que Gorila Ramos y Charro Aguayo, el primer mexicano que tuvo en su poder un título de campeón del Universo.

### EL VERDADERO PRECURSOR

A México, a la capital soñada llegó a mediados de septiembre de 1933 para tomar parte en la histórica primera función de lucha libre en la Ciudad de los Palacios y su sola presencia fue una llamarada que calentó todas las

venas del entusiasmo. Su estilo de relámpago, su fortaleza jamás vencida, su limpieza y caballerosidad absolutas en los combates frugorosos de los rings, unificados todas las gargentas de cuantos asistieron al local de la empedrada calleja de Dr. Río de la Loza.

Con Yaqui Joe vinieron para implantar el costalazo en México el americano Bobby Sarapson, el irlandés Ciclone McKey y el oriental Chino Achiu, y todos estos y otros más como Ray Ryan, Ben Ali Mai Alláh, Jerry Markua y muchos otros gorilas sedientos de sangre cayeron derrotados por la tenaza de sus piernas implacables.

### LA RUTA FINAL

Porque ya se sabe que nunca usó otro recurso que no fueran sus piernas de maravilla. Se plantaba en el centro del ring, cazaba el viaje ondulante de su contrario, puesto a la defensiva o al ataque, que le daba igual, y de pronto hacía funcionar el resorte zumbante de sus piernas para lanzar el cuerpo —pies por delante—, en la tijera voladora chicoteando en el aire denso. Restallaba el impacto, se detenía el cuerpo rival, paralizado por la tenaza brutal y se iba cerrando el matemático compás de sus piernas cerradas, apretando en el tobillo, en la cintura o en la cabeza, hasta obligar a la rendición.

Varios viajes hizo a esta ciudad Yaqui Joe, y hubiera hecho muchos más, pero intervino el trágico destino —ese que dicen que todo da y todo quita— y en un accidente de carretera en Albuquerque, Nuevo México, en que murieron los luchadores Jack Taylor e Ibeen Seale, el Yaqui rodó hasta lo profundo de negra barranca de más de 100 metros de profundidad.

Ahí se apagaron sus portentosas facultades y su nombre triunfal comenzó a rodar por otra barranca, la del olvido...

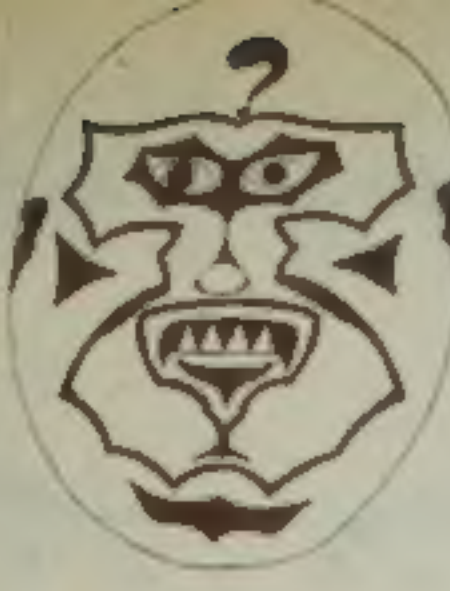




**CONCURSO  
MIL  
MASCARAS**



1



2



3

**MASCARAS PREMIADAS.** — Las máscaras premiadas esta semana son las siguientes: 1—Jorge Rivero S., de Allende No. 6, en Zumpango, Méx. 2—Jesús Medina de Allende sin

número en Colima, Col. 3—Francisco Hernández R., de Calle 7a. No. 17, Col. Nueva Aurora, en Torreón, Coah.

**ACTUEN CON SU LUCHADOR FAVORITO  
EN LAS HISTORIETAS DE "LUCHA LIBRE"**



Srta. Martina Magaña  
México, D. F.



Srta. Rosa Miranda Salceda  
Guadalajara, Jal.



Srta. Claudia Navarro L.  
Veracruz, Ver.

**DIRECTOR VALENTE PEREZ H.**

**LUCHA LIBRE.** — COLECCION DE ORO. — Año II. — No. 68 — Segunda Epoca. — 7 de Febrero de 1965. — Único Semanario Especializado. — Publicado por Editorial AUDAX. — 1a. Calle de Joaquín Arce No. 9, Colonia Jardines de Chapultepec, México, 10. D. F. — Teléfonos 14-42-96 y 14-75-22. — Autorizado como Correspondencia de 2a. Clase por la Dirección General de Correos, según oficio No. 41816, con fecha 13 de noviembre de 1963. — Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial. — Distribuidor exclusivo en el D. F., Everardo Flores. — Distribuidor exclusivo en la República Mexicana: DISTRIBUIDORA DE PERIODICOS Y REVISTAS, S. A. — Av. Instituto Técnico No. 269, México, D. F. — Impreso en los Talleres Rotográficos Zaragoza, S. A. — Calle 2 No. 4, Naucalpan de Juárez, Edo. de Méx. — Precio del ejemplar: \$2.00.

**68**

**LARRY KAZABOSKY**  
(Polonia)





DICK  
MEDRANO

